²

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التوقيت | الاحد | الاثنين | الثلاثاء | الاربعاء | الخميس |  **السنــة ثانيــــــــــة فـنــــون تشكيليــــــــة ليسانــس** |
| 08.00-09.30 |  | النقد الفني ، مح / أ.عبدلي ، ق 12 | النقد الفني ، تط ، ف 02/ أ.جدي ، ق 12 | النقد الفني ،أ.م ، ف 01/ أ.علواني ، ق 12 |  |
| 09.30-11.00 | منهجية البحث العلمي، مح/ أ.خوجة، ق 12 | علم المتاحف ، مح/ د.مبخوت،ق 12 | النقد الفني ، تط ، ف 01/ أ.جدي ، ق 12 | حضارة عربية إسلامية. ، مح/ د. حاكم ق 12 | علم المتاحف ، تط /، ف 02 ، د مبخوت ،ق 12 |
| 11.00-12.30 | منهجية البحث العلمي، تط، ف 02/ أ.خوجة ق الورشة |  | أنفوغرافيا، مح، أ.مزين ق 10 | علم المنظور ، تط،ف 02 / أ.بوطالب ، ق 12 رسم، تط ، ف 01 / أ. فروج ق.الورشة | الفن المعاصر ، مح / أ. مزيان ق 11  |
|  |  |  |  |  |  |
| 13.00-14.30 | منهجية البحث العلمي، تط، ف 01/ أ.خوجة ، ق 12 | علم المتاحف ،ف 01 تط / د.مبخوت ،ق 12 | رسم، مح ، / أ. شفراق ق.12  | علم المنظور ، تط، / أ.بوطالب، ف 01، ق 12رسم، تط ، ف 02 / أ. فروج ق. الورشة | الفن المعاصر ، تط، ف 01 / أ.مزيان ق الورشة  |
| 14.30-16.00 |  | لغة أجنبية/ مح / أ.هنون ، ق 15 |  النقد الفني ،أ.م ، ف 02/ أ.مشري ، ق 10 | علم المنظور ، مح/ أ بوطالب ، ، ق 11  | الفن المعاصر ، تط، ف 02 / أ.مزيان، ق الورشة01عاصر ، مح / أ. مزيانواني  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | الأحد | الإثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس | **السنـــــة** **الثالثـــــة** **فنــــــون** **تشكيليـــة** |
| 08.00-09.30 | لغة أجنبية، مح/ أ.هنون./ ق12 . |  | تحليل الاعمال الفنية ، أ.م، ف01 / أ.علواني /ق. الورشة | تحليل الاعمال الفنية ، أ.م، ف02 / أ. أ.مشري ق12.  |  |
| 9.30-11.00 | مدارس الفن التشكيلي في الجزائر، مح/ أ. بشلرف.ق الورشة |  | أنفوغرافيا، مح، أ.مزين، ق الاعلام |  |  |
| 11.00-12.30 | تحليل الأعمال الفنية ، مح/ أ. بوسدير /ق. 12 | منهجية البحث العلمي، مح/ د. مبخوت/ ق الورشة | حجم وفضاء،مح + تط ، ف 01/ أ.والي ، ق 12 | تربص تكويني ،مح / أ.، ق  |  |
| 13.00-14.30 | مدارس الفن التشكيلي في الجزائر ، تط، ف 01/ أ.بشارف.ق الورشة | منهجية البحث العلمي، تط، ف 01/ أ.بوجمعة/ ق الورشة  | تحليل الاعمال الفنية ، تط، ف02 / أ. أ.سلطاني ق11. الخط العربي ،مح + تط ، ف 01/ أ.خالدي، ق الورشة | تربص تكويني ،تط/ أ.، ق  |  |
| 14.30-16.00 | مدارس الفن التشكيلي في الجزائر ، تط/ف 02، أ. بشارف ق الورشة | منهجية البحث العلمي، تط، ف 02/ أ بوجمعة / ق الورشة.  | تحليل الاعمال الفنية ، تط، ف01 / أ.سلطاني/ق. 11الخط العربي ،مح + تط ، ف 02 / أ.خالدي، ق الورشة | إعلام واتصال ، مح/ أ. شادلي، ق 12 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | الإثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس | **السنــة الثانية دراسات سينماتوغرافية ليسانــس**  |
| 08:00- 09:30 | مبادئ التركيب، مح/ د. مولاي/ ق 10. |  | منهجية البحث الأكاديمي، مح/ أ. مشري / ق. 15 | سينما عربية، مح، أ. عتيق ، ق 15 |
| 9.30-11.00 | مبادئ التركيب، أم / د. مولاي ق 10. | سيميولوجيا الفيلم / مح/ د.برجي، ق 10 | تحليل الفيلمي/ مح ، د. حادو.ق 10 | سينما عربية ،أ.م، أ. عتيق، ق 10 |
| 11.00-12.30 | أشكال وأنواع الفيلم / مح ، د. بغالية .ق 15 | موسيقى تصويرية ، مح د. مذكور.، ق 11 |  | لغة أجنبية، تط/ أ.مسكين / ق 12. |
| 13.00-14.30 | أنفوغرافيا، تط/ أ .مزين.، ق الاعلام. | نظريات السينما/ أ.م / د. بغالية ، ق 10 | تحليل الفيلمي/ أ.م، د. حادو.ق 10 |  |
| 14.30-16.00 | نظريات السينما / مح / د.بغالية، ق 10 |  | أشكال وأنواع الفيلم/ أ.م/ أ. ربعي ، ق 10 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | الأحد | الإثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس |
| 08:00- 09:30 | الفن الحديث ، مح ف B/ أ.بر¨جي/ ق.11 الموسيقى الحديثة، ف 02، تط، أ.بشارف، ق 15 | المسرح الحديث مح، ف A، / د. مباركي، ق 15 | الفن الحديث ، مح ف A / أ.بر¨جي/ ق.15  |  السينما الناطقة ، مح، ف A / د. مولاي/ ق.11 | السينما الناطقة، تط ف 01 / د.مولاي / ق.10منهجية البحث، تط ، ف B/ د. مشري/ ق.11 |
| 9.30-11.00 | مبادئ فن الرسم، ف 03 ، تط/ د.علواني / ق.15السينما الناطقة ،تط، ف 04 / أ. برجي ق 11 | مبادئ فن الرسم، ف 03 ، تط/ د.علواني / ق.11 | المسرح الحديث ف B مح/ د. مباركي، ق 15لغة أجنبية، مح، ف A / أ.حمي/ ق.11   |  السينما الناطقة ، مح، ف B / د. مولاي/ ق.11منهجية البحث، مح ، ف A/ د. مشري / ق.15  | الموسيقى الحديثة / مح، ف A،أ. لزعر ، ق 15سيكولوجيا الفن مح B، د. حدو / ق11 |
| 11.00-12.30 | مبادئ فن الرسم ، تط ف 01 / د.علواني/ ق.15 | مبادئ فن الرسم / تط، ، ف 04 ، د. علواني ق 11السينما الناطقة، تط ف 03 / أ.مولاي ق.10المسرح الحديث، تط ،ف 02 / أ. سليماني ، ق 12 | لغة أجنبية، مح، ف B / أ.حمي/ ق.15 | الموسيقى الحديثة/ مح، ف B ، أ. لزعر، ق 15سيكولوجيا الفن مح A، د. حدو / ق11 | الموسيقى الحديثة، تط ف 01/ أ.لزعر / ق.15السينما الناطقة، تط ف 02 / أ.مولاي/ ق.10 لغة عربية مح، ف B د.حاكم /ق 11 |
| 13.00-14.30 | مبادئ فن الرسم ،تط، ف 02 / د.علواني، ق 11اعلام ألي ، تط ف 01/ أ. ثابتي ، ق 15 | مبادئ فن الرسم ، تط ف 02 / د.علواني / ق.15 المسرح الحديث، تط ف 04/ أ. سليماني ، ق 11  | اعلام ألي ، تط ف 02/ أ. ثابتي ، ق 15 | لغة عربية مح، ف A د.حاكم /ق 15 الموسيقى الحديثة، تط ف 03/ أ.لزعر / ق.11 | الموسيقى الحديثة، تط ف 04/ أ. لزعر ، ق 15المسرح الحديث، تط ف 01/ د. مبخوت ، ق 11  |
| 14.30-16.00 | مبادئ فن الرسم / تط، ، ف 04 ، د. علواني ق 11اعلام ألي ، تط ف 03/ أ. ثابتي ، ق 15 | مبادئ فن الرسم/ تط ، ف 01 ، د. علواني ق 11المسرح الحديث، تط ف 03/ أ. سليماني ، ق 12  | اعلام ألي ، تط ف 04/ أ. ثابتي ، ق 15 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | الإثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس | **السنــة الثالثة دراسات سينماتوغرافية ليسانــس**  |
| 08:00- 09:30 |  | المدارس السينمائية، مح، د. بغالية، ق 10 . |  | تربص تكويني، مح، ق 12 |
| 9.30-11.00 | منهجية البحث الأكاديمي، مح/ أ. مباركي / ق.15 | الاجناس والانواع السينمائية ، أ.م، د علواني، ق المكتب |  | ورشة المونتاج، أ.م، د مولاي ، المكتب |
| 11.00-12.30 | السينما الجزائرية، أ.م، أ. بخدة. ق المكنب. |  |  | السينما الجزائرية، مح، د حادو، ق المكتب |
| 13.00-14.30 | التركيب السينمائي،مح، د.مولاي، المكتب. | المدارس السينمائية، أم، د. برجي، ق .المكتب . | التركيب السينمائي،أ.م، د.مولاي، ق المكتب |  |
| 14.30-16.00 | أنفوغرافيا، مح/ أ. مزين، ق 10 | الاجناس والانواع السينمائية ، مح، د .مذكور، ق 12 | ترجمة ، مح/ أ.بختي. / ق 12. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **السبت** | **الإثنين** | **الثلاثاء** | **الأربعاء** | **الخميس** | **السنــة أولى ماستر نقد العرض المسرحي**  |
| 8.00-9.30 |  | نقد تطبيقي ، مح/أ. خوجة/ ق. الورشة | منهجية البحث الأكاديمي ،مح/ د.مباركي/ ق.11 |  | سينوغرافيا المسرح، تط/ أ.حاكم / ق 10 |
| 9.30-11.00 | تحليل الخطاب الدرامي، مح / د.مذكور/ ق.11 | نقد تطبيقي ، تط /أ. خوجة/ ق الورشة . | مدارس فن التمثيل، تط، د. بغالية / ق الورشة | المدارس النقدية المسرحية الحديثة ، مح/ أ. ربعي/ ق .الورشة  | المدارس النقدية المسرحية الحديثة ، تط/ أ. ربعي/ ق ق الورشة |
| 11.00-12.30 | تحليل الخطاب الدرامي ، تط / د.مذكور/ ق11 |  |  | سينوغرافيا المسرح ، مح/ أ.ربعي / ق10 . | سينوغرافيا المسرح، تط/ أ.ربعي / ق الورشة |
| 13.00-14.30  | مدارس فن التمثيل، مح/ د.مدكور/ ق.11 | منهجية البحث الأكاديمي، تط/د. سعيدي/ ق10. |  |  | لغة أجنبية، تط/ أ.هنون. ق.10 |
| 14.30-16.00 | أشكال فنون العرض الحي ، مح/ د. مذكور / ق 11. |  |  | علم المصطلح، تط/ د.جاكم / ق .11 |  |
| 16.00-17.30 |  |  |  |  |  |