

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة الدكتور مولاي طاهر



كلية العلوم الإجتماعية و الإنسانية

قسم العلوم الإنسانية

شعبة التاريخ

دروس لطلبة السنة

الأولى ماستر

تخصص الغرب الإسلامي

المقياس

مجتمع الغرب الإسلامي

السداسي الثاني. ماستر

كبداني فؤاد

السنة الجامعية: 2019-2020 م / 1440-1441 هـ

الحصة الأولى.

أهمية المقياس، المحاور الأساسية للمقياس و أهم مصادر المادة التاريخية.

كان لابد من توفير المادة التاريخية الكافية من أجل إثبات إيجابية الوجود العربي المسلم ببلاد الغرب. و كما وفقنا في هذا الجانب خلال دروس السداسي الأول المتعلقة بالنشاط الفلاحي للمسلمين ببلاد الغرب، و أدركنا كل الإدراك لذلك الزخم العلمي لعلماء مسلمين أجلاء في عالم الفلاحة، و الذي أسس لقاعدة فلاحية مزدهرة بالغرب لا زالت مستمرة إلى يومنا هذا. و ختمنا المقياس بامتحان وفق فيه الطلبة بنسب جد مقبولة. و كان الموضوع هو : في لقاء علمي بين طلبة الماجستير لجامعة الدكتور مولاي الطاهر مع نظراءهم من جامعة غرناطة الإسبانية. كان الموضوع هو إبراز معالم الحضارة الإسلامية ببلاد الأندلس و تم التركيز على عالم الفلاحة رغبة من الطلبة في إثبات دور المسلمين في بناء قاعدة فلاحية مميزة أسست لتطور الفلاحة بالغرب. على نفس الدرب و بنفس الخطى قررنا أن نلج مجالاً آخر و هو اجتماعي بالدرجة الأولى، و مما لا شك فيه أن المجتمع الذي يؤسس لحياة اجتماعية معينة لها خصوصياتها، يكون قد تميز بأشياء معينة، هي عبارة عن معالم قد تتعدى المجال الواحد إلى عدة مجالات كالسياسة، الاقتصاد، الثقافة،... الخ.

خوض غمار هذه المعارف سيؤسس لأفكار جديدة قد نستعين بها في حواراتنا العلمية مع غيرنا، خاصة مع من نختلف معهم في مدى المردودية الإيجابية لمجتمع تكون من فسيءاء إثنية أقل ما يقال عنها أنها متميزة. و نتمنى أن نختم مجالنا هذا في البحث و الدراسة بحوارات هادفة و نقاشات مثرية علنا ننصف ماضينا التاريخي و لو بالقليل من الجديد، خاصة بالحصص التطبيقية التي نغتنمها لما هو أهم بكثير، إنها دراسة تلك النصوص الأجنبية، ترجمتها و تحليلها، ضف إلى ذلك تلك الكتب الأجنبية التي كثيرا ما تفتح لنا آفاق جديدة في هذا المجال و تعطينا شهية تاريخية علمية لمعرفة ما جاءت به من مادة و جب الوقوف عندها بالدراسة و التمحيص.

ومن تم فمن الضروري الإمام بأغلبية عناصر الموضوع، و لهذا سنتطرق إلى العديد من النقاط لكل منها الأهمية الضرورية؛ لأنها تساعد في التكوين و الفهم الضروريين للباحث كما الطالب. كمثال على ذلك قضية حرية الأديان و كيف يمكننا أن ندحض العديد من الاتهامات غير المؤسسة باستغلالنا للحقائق التاريخية؛ و الأجل من ذلك عندما نستل جميل ما قيل من أفواه الغرب و ما خطته أيديهم من حقائق تاريخية؛ فندعم به أطروحاتنا و نرد بها على من أصابنا من حيث ضلنت عنه الحقائق و خانته ذاتيته من حيث مجانية الموضوعية.

ومن أهم هذه النقاط نذكر أهمية الحصول على صورة عامة حول تاريخ الإسلام ببلاد الغرب؛ التطرق للتابعين و دورهم؛ كيف كانت قابلية الإسبان للإسلام و ما هي تلك التغيرات الهامة التي أحدثها الإسلام في المجتمع. بعد ذلك نتطرق إلى المجموعات الإثنية و هي - العناصر المكونة للمجتمع الأندلسي- و منها العرب؛ البلديون و البربر و الموالي؛ دون إغفال الصراع بين العرب و البربر. و من الواجب الاطلاع على أهم طلائع العرب بالأندلس كطلعتي موسى بن نصير و بلج. و محاولة معرفة أهم الإحصائيات و التقديرات حول العرب. عند الحديث عن العرب ستجلب اهتمامنا ظاهرة الزواج المختلط مع أهل البلاد؛ خاصة الإسبان؛ و ما أهم ما يميز منازل العرب و ذكر بعض النماذج عن بيوت القحطانيين و العدنانيين. العنصر العربي يدفع بالحديث عن الواقع اللغوي الجديد للعرب و كذا ظاهرة الأرستقراطية العربية الجديدة التي ولدت الصراعات الداخلية كالصراع بين القيسية و اليمينية و تداعياته.

عنصر آخر و من الأهمية ما هو؛ البربر الذين مثلوا الأغلبية و التي لم تعكس واقعهم ببلاد الأندلس. وضعية ولدت الصراع الحاد و العنيف بين العرب و البربر. كما لا نغفل الموالي و دورهم في ترجيح كفة على أخرى. أهل الذمة اليهود و النصارى؛ فوجب التطرق إلى التواجد التاريخي اليهودي في إسبانيا؛ اليهود و تيار الفتح الإسلامي و كيف كانت أوضاع اليهود. فبعد تعريف أهل الذمة و ذكر أبرز واجباتهم من دفع للجزية نتكلم عن مكانة أهل الذمة الاجتماعية و السياسية؛ لتتطرق للشريعة الإسلامية و ما تكفله من حقوق و ضمانات لأهل الذمة؛ كحق الحماية من الاعتداء الداخلي و الخارجي؛ حماية الأموال و الأعراض؛ و ما هي أهم وظائف الدولة التي تولها أهل الذمة؛ و في الأخير نراجع بعض المسائل و النظرات الفقهية من أهل الذمة. نختم العناصر المكونة للمجتمع بالمسالمة و المولدون مع ذكر أمثلة عن المصاهرة. بالزواج الضروري و أحيانا بالزواج العادي. نتحدث عن أهم أعلام المولدين في الأندلس و مدى تأثير هؤلاء الأبناء المولدون بأهاليهم الإسبانيات؛ و فيما تمثلت مظاهر التأثير، و كمثال على ذلك التأثير الفني في شكل الموشحات الأندلسية و شهرتها.

موضوع آخر مهم يجمع في طياته ملامح الحياة الحضارية و التي تعكس واقع مجتمع متجانس، إنها الاحتفالات في بلاد الأندلس و التي تنوعت و تفرعت إلى احتفالات المسلمين الدينية و العسكرية بالإضافة إلى احتفالات أخرى. و من جانب آخر احتفالات أهل الذمة في نماذج عديدة. يرتبط هذا الموضوع بموضوع آخر ملازم له، و هو مبرز لمدى الرقي الحضاري للمجتمع، إنها الملابس و الأزياء، و هنا يجب ذكر أزياء الطبقات الثرية، الطبقة الحاكمة، القضاة و العلماء، الأزياء العسكرية بالإضافة إلى الملابس المختلفة، الملابس العامة و أزياء النساء.

مظهر من مظاهر حياة المجتمع الراقى؛ إنها العمارة و التي تعتبر مرآة عاكسة لرقي الحياة الاجتماعية. نذكر أهم المدن بالغرب الإسلامي، خاصة تلك التي أدهشت مهندسي العمارة الغرب، كمدينة الزهراء مثلا. بالإضافة إلى المساجد، القصور، الحمامات، التماثيل، البيوت الكبيرة و الحدائق التي أصبحت جزء ملازم لأي عمارة، و هي ثقافة مجتمع عاكسة لرقي و حضارة. و من العمارة و من العمارة إلى المطبخ، إنها ثقافة من نوع خاص، ثقافة الغداء و التي برع فيها المسلمون ببلاد الغرب، يكفي أن نعود إلى عالم الفلاحة للسداسي الأول، لنرى براعة في تنويع الغداء بشكل متوازن، و فيه نتناول مثلا المطبخ الأندلسي و المواد اللازمة لتحضير الأطباق كالحوم المستهلكة، الأسماك، الخضر و الفواكه المستعملة، التوابل، الخلول المستعملة في الطبخ و تلك الأواني المنزلية بالإضافة إلى المكاييل و الموازين.

لكل مجتمع راق رموز من العلماء و المفكرين، لهم الدور الكبير في مدى التطور. لهذا كان أمرا ضروريا أن نخرج على أهم العلماء و دورهم في الرقي بالحياة الاجتماعية في جميع المجالات و التخصصات كالطب و الصيدلة، الرياضيات و الهندسة، الفلك و الفلسفة.

المرأة أساس البناء و العنصر الأكثر حساسية كما الفعالية في المجتمع، و لهذا أفردنا له من التركيز ما يجب. نتطرق إلى المرأة من عدة جوانب. نتحدث عن المرأة الإسبانية قبل الفتح الإسلامي و هذا مراعاة منا لملاحظة تلك التغيرات التي ستطرأ عليها. كذلك نتناول المرأة في البلاط و دورها في الحكم، نتكلم عن نساء العامة و كذا الجوارى. نهتم بدور المرأة السياسي و ثقافي و تأتي بنماذج عدة. و الكلام عن المرأة يدفعنا لدراسة موضوع الزواج و المصاهرات.

نختم مجالنا هذا بالبحث في أسباب معاناة المجتمع من مختلف الأمراض الاجتماعية المزمنة، و التي أدت به إلى الانهيار في أشكال مختلفة، كان أبرزها تصدع الدولة و بروز معالم أفول مرحلة قوية من مراحل الدولة الإسلامية بمعانيها الحضارية

الشاملة. سنشخص الأمراض لنفس كل هذا، نتناول الترف، اللهو و المجون؛ جلسات الخمر و الطرب، الجواري، الإسراف و التبذير؛ الرقيق، السياسة التعسفية للساسنة و أصحاب الأمر؛ كالظلم والاستبداد؛ العزل عن الوظائف من دون عذر... الخ. و للإلمام الواسع بالمقياس و لضمان التنوع في مصادر المعرفة نسدل هذه المعطيات بالبيبلوغرافية الآتية :

المصادر

- . ابن الأثير: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي أ بكر القضاعي (ت 658هـ / 1259م). الخلة السيرة ج 1 – ج 2. تحقيق: د. حسين مؤنس، الناشر: الشركة العربية للطباعة والنشر، القاهرة، الطبعة الأولى، 1963م.
- . ابن بشكوال: أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت 578 / 1182م). كتاب الصلة في تاريخ علماء الأندلس ج 1 – ج 2. الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 2008م.
- . ابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (ت 456 / 1063م). جمهرة أنساب العرب. تح. ليفي بروفنسال. دار الكتب – القاهرة – مصر، دط، 1948م.
- . طوق الحمامة في الألفة والألاف. تحقيق: حسن كامل الصيرفي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة 1383هـ / 1964م.
- . ابن حيان: أبو مروان حيان بن خلف بن حسين القرطبي، ت 469هـ / 1071م. المقتبس من أبناء أهل الأندلس، تحقيق: د. محمود علي مكي، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، 1390هـ / 1971م.
- . المقتبس: من أبناء أهل الأندلس (قطعة من عصر الأمير عبد الرحمن الأوسط وابنه الأمير محمد) تحقيق: د. محمود علي مكي، دار الكتاب العربي، بيروت – لبنان، 1393هـ / 1973م.
- . المقتبس: (الجزء الخامس) خاص بعصر عبد الرحمن الناصر – نشره ب. شالميتا وآخرون، المعهد الأسباني العربي للثقافة بالتعاون مع كلية الآداب – الرباط، مدريد 1979م.
- . المقتبس: من أخبار بلد الأندلس (خمس سنوات من عصر الخليفة الحكم المستنصر)، تحقيق: د. عبد الرحمن علي الحجى، نشر وتوزيع دار الثقافة – بيروت – لبنان 1983م.
- . ابن خاقان: أبو نصر الفتح بن محمد بن عبيد (ت 529هـ / 1135م). مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس، دراسة وتحقيق محمد علي شوابكة، الطبعة الأولى 1403هـ / 1983م.
- . ابن الخطيب: لسان الدين محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني ت 776هـ / 1374م. الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثانية 1393هـ / 1973م.
- . ابن خفاجة: أبو اسحق إبراهيم ابن خفاجة: ديوان ابن خفاجة، بيروت 1961م.
- . ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد بن خلدون (ت 808هـ / 1405م). العبر وديوان المبتدأ والخبر، منشورات دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر، بيروت، 1958م.

. ابن سعيد: أبو الحسن علي بن موسى (ت 685هـ/ 1286م). (المغرب في حلى المغرب (جزءان). تحقيق: د. شوقي ضيف، دار المعارف – مصر 1964م.

. ابن عبد الحكم: عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (ت 257هـ/ 870م). فتوح أفريقية والأندلس، تحقيق عبد الله أنيس الطباع، دار الكتاب اللبناني – بيروت 1987م.

. ابن الفرضي: أبو الوليد عبد الله محمد بن يوسف الأزردى (ت 403هـ/ 1012م). تاريخ علماء الأندلس. تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتب الإسلامية، القاهرة – بيروت، الطبعة الأولى 1403هـ/ 1983م.

. ابن عبدون: محمد بن أحمد بن عبدون، رسالة في القضاء والحسبة، تحقيق: ليفي بروفنسال، القاهرة 1955م.

. ابن عذاري: أبو العباس، أحمد بن عذاري المراكشي. البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق: ج. س كولان وليفي بروفنسال، دار الثقافة، بيروت. 1980م.

. ابن الفرضي: أبو الوليد عبد الله محمد بن يوسف الأزدي (ت 403هـ/ 1012م). تاريخ علماء الأندلس، تاريخ إبراهيم الأبياري، دار الكتب الإسلامية، القاهرة – بيروت، الطبعة الأولى (1403هـ/ 1983م).

. ابن القوطية: أبو بكر محمد بن عمر بن القوطية (ت 367هـ/ 977م). تاريخ افتتاح الأندلس، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتب الإسلامية القاهرة، الطبعة الأولى (1402هـ/ 1982م).

. الإدريسي: أبو عبد الله محمد الشريف السبتي (ت 560هـ/ 1164م). صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس، مأخوذة من كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ليدن – هولندا 1968م.

. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ط1، عالم الكتب بيروت، 1989.

. الجرسيفي: عمر بن عثمان بن العباس الجرسيفي. رسالة في الحسبة (ضمن ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحتسب) تحقيق ليفي بروفنسال، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للأثار الشرقية، القاهرة 1955م.

. الحميري: محمد بن عبد المنعم الحميري. • الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق د. إحسان عباس، بيروت – الطبعة الثانية 1984م

. صفة جزيرة الأندلس، منتخبة من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق ليفي بروفنسال (بدون تاريخ طبع).

. الخشني: أبو عبد الله محمد بن الحارث. قضاة قرطبة، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتب الإسلامية، القاهرة – بيروت 1982م.

. الضبي: أحمد بن يحيى بن عميرة (ت 599هـ/ 1202م). بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، دار الكتاب العربي 1967م.

. الماوردي: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الشافعي (ت 450هـ/ 1058م). الأحكام السلطانية والولايات الدينية، منشورات دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان (1398هـ/ 1978م).

- . المجليدي: أحمد سعيد المجليدي. التيسير في أحكام التسعير، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع – الجزائر 1981م.
- . مجهول المؤلف: وصف جديد لقرطبة، تحقيق: د. حسين مؤنس، نشر بصحيفة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد المجلد (13) (1965 – 1966م).
- . مجهول المؤلف: أخبار مجموعة في فتح الأندلس، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري – القاهرة 1981م.
- . المراكشي: أبو عبد الله محمد بن عبد الملك المراكشي (ت 703هـ / 1304م). الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، تقديم وتحقيق محمد بن شريفة، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط – المغرب 1984م.
- . المقري: شهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني ت 1041هـ / 1631م. نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق: د. إحسان عباس، دار الإصدارات – بيروت 1968م.
- . المسعودي: أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي (ت 345هـ / 1956م). مروج الذهب ومعادن الجوهر، ج2، ط1، شركة أبناء شريف الأنصاري لطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 2005،
- . النباهي: أبو الحسن عبد الله بن الحسن النباهي المالقي (عاش في القرن الثامن الهجري). تاريخ قضاة الأندلس، منشورات دار الأفاق الجديدة، بيروت 1400هـ / 1980م.
- . النويري: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ت 733هـ / 1332م. نهاية الأرب في فنون الأدب ج23. تحقيق د. أحمد كمال زكي، الهيئة المصرية العامة للكتاب 1980م.
- . ياقوت الحموي: شهاب الدين أبي عبد الله الرومي البغدادي 626هـ / 1228م. معجم البلدان، دار صادر – بيروت دت.
- . يحيى بن يحيى: كتاب أحكام السوق، نشر بصحيفة المعهد المصري للدراسات الإسلامية، مدريد 1956م.

المراجع

- . إبراهيم ياسر خضير الدوري: عبد الرحمن الداخل في الأندلس وسياسته الداخلية والخارجية، دار الرشيد للنشر، الجمهورية العراقية 1982م.
- . إحسان عباس: الأدب الأندلسي (عصر سيادة قرطبة) بيروت 1969م.
- . أحمد أمين: ظهر الإسلام، بيروت، الطبعة الخامسة 1969م.
- . أحمد شلبي: السياسة والاقتصاد في الإسلام، مصر.
- . أحمد شاكر، مفخرة الحضارة الإسلامية، صيد الفوائد، بتصرف رواه في مسند أحمد من عن علي بن أبي طالب، ص 212.

- . أحمد الطاهري: عامة قرطبة في عصر الخلافة، منشورات عكاظ، الرباط المغرب 1989م.
- . أحمد فكري: قرطبة في العصر الإسلامي تاريخ وحضارة، مؤسسة شباب الجامعة للطباعة والنشر، الإسكندرية 1983م.
- . أحمد مختار العبادي: • في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية 1978م.
- . حمد بحر، اليهود في الأندلس، المكتبة الثقافية، مصر، 1970.
- . ناصر بن يلود، الحياة الاجتماعية في المغرب والأندلس، ط1، دار الإسلام، بيروت 1982.
- . الصقالبة في أسبانيا، المعهد المصري للدراسات الإسلامية، 1953م. 8
- . آدم منتر: الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، ترجمة الهادي أبو ريده بيروت 1967م.
- . جودت الركابي: في الأدب الأندلسي، دار المعارف، مصر (بدون تاريخ طبع).
- . حسن أحمد النوش: التصوير الفني للحياة الاجتماعية في الشعر الأندلسي، دار الجيل – بيروت، الطبعة الأولى 1992م..
- . حسين مؤنس: • فجر الأندلس، الدارس السعودية للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية 1405 هـ/ 1987م.
- حسين مؤنس ، فخر الأندلس من فتح إسلامي إلى قيام الدولة أموية، لسان: دار المناقل الطبعة أولى، 2002، ص 417.
- . حسين مؤنس، موسوعة تاريخ أندلس، القاهرة، مكتبته ثقافة دينية، ط1، 1996، ص 153.
- . علي حسين الشطاط، نهاية الوجود العربي في الأندلس، دار قباء لطباعة والنشر والتوزيع، 12001
- . حسين يوسف دويدار: المجتمع الأندلسي في العصر الأموي، مطبعة الحسين الإسلامية، القاهرة، الطبعة الأولى 1994م.
- . رجب محمد عبد الحليم: العلاقات بين الأندلس الإسلامية وأسبانيا النصرانية، دار الكتب الإسلامية، القاهرة – بيروت 1985م..
- . راوية عبد الحميد شافع: المرأة في المجتمع الأندلسي من الفتح الإسلامي للأندلس حتى سقوط قرطبة، عين للبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، الطبعة الأولى 2006م.
- . سامية مسعد: صور من المجتمع الأندلسي، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، الطبعة الأولى 2009م.
- . سحر عبد العزيز سالم: ملابس الرجال في الأندلس في العصر الإسلامي، ضمن بحوث ندوة الأندلس الدرس والتاريخ – منشورات كلية الآداب، جامعة الإسكندرية 1994م.
- . السيد عبد العزيز سالم: • تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، دار النهضة العربية والنشر، بيروت 1981م.
- . قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، 1972م.

- . تاريخ وحضارات في الأندلس، ط1، دار الثقافة، بيروت 1985.
- . شناوي سعيد عادل، الأندلسيون الموارد مطابع انترناشنل مسيوتال، ط1، القاهرة.
- . السيد محمد داود: القضاء بالأندلس من الفتح إلى نهاية عهد المرابطين، مصر 1990م.
- . الطاهر أحمد مكي: دراسات أندلسية في الأدب والتاريخ والفلسفة، دار المعارف – مصر 1980م.
- . عبادة عبد الرحمن كحيلية: الخصوصية الأندلسية وأصولها الجغرافية، عين للدراسات والبحوث – القاهرة، الطبعة الأولى 1995م.
- . عبد الرحمن علي الحجى: التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة، دار القلم، دمشق، الطبعة الثالثة 1987م.
- . عبد المجيد النعني، الدولة الأموية في الأندلس. التاريخ السياسي، دار النهضة العربية لطباعة العربية والنشر، بيروت، 1986.
- . علي أدهم: صقر قریش، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1974م.
- . كمال السيد أبو مصطفى: مألقة الإسلامية في عصر دويلات الطوائف، دراسة في مظاهر العمران والحياة والاجتماعية، مؤسسة شباب الجامعة – الإسكندرية 1993م.
- . لطفي عبد البديع: الإسلام في أسبانيا، القاهرة. 1969م.
- . بروفنسال ليفي: • الحضارة العربية في أسبانيا، ترجمة د. الطاهر أحمد مكي، دار المعارف – مصر، الطبعة الثانية 1985م. • سلسلة محاضرات عامة في أدب الأندلس وتاريخها، المطبعة الأميرية – القاهرة، 1951م.
- . تاريخ إسبانيا المسلمة، باريس، ط1، 1951، ص 74
- . مجموعة من الباحثين: الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس (تحرير سلمي الخضراء الجيوسي) مركز دراسات الوحدة العربية – بيروت، 1982م.
- . محمد ضياء الدين الرئيس: النظريات السياسية الإسلامية.
- . محمد عبد الله عنان: دولة الإسلام في الأندلس، القاهرة، الطبعة الرابعة 1969م.
- . محمد عبد الوهاب خلاف: قرطبة الإسلامية في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي، القاهرة 2003م.
- . مصطفى الشكعة: الأدب الأندلسي، موضوعاته وفنونه، دار العلم للملايين – بيروت، الطبعة الثانية 1975م.
- . هنري بيرس: الشعر الأندلسي في عصر الطوائف، ترجمة د. الطاهر أحمد مكي، دار المعارف مصر، الطبعة الأولى 1988م.

. دويدان حسن يوسف، المجتمع الأندلسي في العصر الأموي، الطبعة 1، الحسن الإسلامية، الإسكندرية 1994.

. يوسف أحمد حوالة: بنو عباد في أشبيلية دراسة سياسية وحضارية، دار العلم للطباعة والنشر، جدة – المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1410هـ/ 1989م.

الرسائل العلمية

. حمدي عبد المنعم حسين: مجتمع قرطبة في عصر الدولة الأموية، رسالة دكتوراه غير منشورة – كلية الآداب، جامعة الإسكندرية 1984م.

. محمد أبو محمد إمام. الحكومة الإسلامية في الأندلس في عهد بني أمية 138 – 366هـ، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، 1994م

الدوريات

. حسين مؤنس: ثورات البربر في أفريقية والأندلس بين سنتين 102 – 136هـ/ 721 – 753م، مجلة كلية الآداب، جامعة القاهرة، المجلد الأول مايو 1948م.

. عبد الرحمن الفاسي: خطة الحسبة من النواحي النظرية والتطبيقية والتدوينية، مجلة المناهل – الرباط، العدد (18).

. عبد الواحد ذنون طه: استقرار القبائل البربرية في الأندلس، مجلة أوراق، المعهد الأسباني العربي، مدريد – العدد الرابع.

. محمد محمد زيتون: الفتح الإسلامي للأندلس (دراسة وتحليل) مجلة كلية العلوم الاجتماعية – جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، العدد الرابع 1400هـ/ 1980م

المراجع الأجنبية

- SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS MEDIEVALES. ISLAM Y EXTREMO ORIENTE

Editorial: Editorial Universitaria Ramón Areces Autor: Paulina López Pita

- LA CORTE DE LOS CALIFAS

Editorial: Crítica Autor: Hugh Kennedy

- LAS GRANDES CONQUISTAS ÁRABES

Editorial: Crítica Autor: Hugh Kennedy

- DE CIVILIZACIÓN ÁRABO-ISLÁMICA

Editorial: Universidad de Jaén Autor: Francisco Vidal Castro.

- LAS ANDALUCÍAS DE DAMASCO A CÓRDOBA

Editorial: Fundación El Legado Andalusí Autor: VV.AA.

- TRIÁNGULO DE AL-ANDALUS

Editorial: Fundación El Legado Andalusí Autor: VV.AA.

- EL ISLAM Y ESPAÑA

Editorial: Rialp Autor: José Carlos Martín de la Hoz

- BREVE HISTORIA DE AL-ANDALUS

Editorial: Nowtilus Autor: Ana Martos

- AL-ANDALUS. CUANDO IBERIA ERA MUSULMANA

Editorial: Arguval Autor: Claudia Santos

- HISTORIA DE AL-ANDALUS

Editorial: Akal Autor: Ibn Al-Kardabus, Edición de Felipe Maíllo

- SIGNIFICADO Y SÍMBOLO DE AL-ANDALUS

Editorial: Fundacion Ibn Tufayl de Estudios Arabes Autor: Pedro Martínez Montávez

- LUNA CRECIENTE. LA FORMACIÓN DE LA SOCIEDAD EN AL-ÁNDALUS

Editorial: AEFLA Autor: Juan Pedro Iturralde Pardo

- ANDALUSÍES. ANTROPOLOGÍA E HISTORIA CULTURAL DE UNA ÉLITE
MAGREBÍ

Editorial: Abada Autor: José Antonio González Alcantud

- AL-ANDALUS Y SU HERENCIA

Editorial: Los Libros de la Catarata Autor: Rafael Valencia

- ESPLENDOR Y FRAGILIDAD DE AL-ANDALUS

Editorial: Universidad de Granada Autor: Pierre Guichard

- EL MITO DE AL-ÁNDALUS. ORÍGENES Y ACTUALIDAD DE UN IDEAL CULTURAL

Editorial: Almuzara Autor: José Antonio González Alcantud

- ASÍ VIVIERON EN AL-ÁNDALUS. LA HISTORIA IGNORADA

Editorial: Anaya Autor: Jesús Greus

- LA ESPAÑA MORA

Editorial: Nerea Autor: Richard Fletcher

- ESPAÑA BAJO LA MEDIA LUNA

Editorial: Olañeta Editor Autor: Angus Macnab.

- LA CIVILIZACIÓN HISPANO-ÁRABE

Editorial: Alianza Autor: Titus Burckhardt.

- CRONOLOGÍA HISTÓRICA DE AL-ANDALUS

Editorial: Miraguano Autor: Ángel Luis Encinas Moral.

- CONQUISTADORES, EMIRES Y CALIFAS. LOS OMEYAS Y LA FORMACIÓN DE AL-ANDALUS

Editorial: Crítica Autor: Eduardo Manzano.

- AL-ANDALUS. OCHO SIGLOS EN GUERRA Y PAZ

Editorial: Editorial Alhulia Autor: Werner Freund

- DE LA DESAPARICIÓN DE AL-ANDALUS

Editorial: Abada Autor: Felipe Mañllo Salgado

- AL-ANDALUS. EL ISLAM Y LOS PUEBLOS IBÉRICOS

Editorial: Sílex Autor: Pedro Damián Cano

- HISTORIA DE LOS MUSULMANES DE ESPAÑA HASTA LA CONQUISTA ALMORÁVIDE

Editorial: Desván de Hanta Autor: Reinhart P. Dozy

- ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA SEVILLA ALMORÁVIDE

Editorial: Universidad de Sevilla Autor: Eduardo Escartín González

- LOS REINOS DE TAIFAS. FRAGMENTACIÓN POLÍTICA Y ESPLENDOR CULTURAL

Editorial: Sarriá Autor: VV.AA.

- LA ORIENTALIZACIÓN DE AL-ANDALUS: LOS DÍAS DE LOS ÁRABES EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

Editorial: Universidad de Sevilla Autor: José Ramírez del Río

- LO QUE EUROPA DEBE AL ISLAM DE ESPAÑA

Editorial: El Acanilado Autor: Juan Vernet

- MAESTROS DE OCCIDENTE. ESTUDIOS SOBRE EL PENSAMIENTO ANDALUSÍ

Editorial: Trotta Autor: Andrés Martínez Lorca

- DOCUMENTOS Y MANUSCRITOS ÁRABES DEL OCCIDENTE MUSULMÁN MEDIEVAL

Editorial: Consejo Superior de Investigaciones Científicas Autor: VV.AA.

- LA MUSICA EN LA ZARAGOZA ISLAMICA

Editorial: Instituto de Estudios Islámicos Autor: Manuela Cortés García

- MÚSICA ANDALUSÍ

Editorial: Club Universitario Autor: Julio Rabadan Bujalance

- AL-ANDALUS. EL LEGADO CIENTÍFICO

Editorial: Legado Andalusí Autor: VV.AA.

- AL-ANDALUS: SOCIEDAD E INSTITUCIONES

Editorial: Real Academia de Historia Autor: Ahmed Tahiri

- EL ZOCO MEDIEVAL. CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO DE LA HISTORIA DEL MERCADO

Editorial: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Arabes Autor: Pedro Chalmeta Gendrón

- VIDAS DE MUJERES ANDALUSÍES

Editorial: Sarriá Autor: Manuela Marín

- LA BELLEZA DE LA MUJER ANDALUSÍ

Editorial: La Presea de Papel Autor: Juan Félix Bellido Bello

- LA ALIMENTACIÓN EN AL-ANDALUS. CEREALES Y ACEITE

Editorial: Sarriá Autor: Andrés García Baena

- LA COCINA HISPANO-MAGREBÍ DURANTE LA ÉPOCA ALMOHADE

Editorial: Trea Autor: Ambrosio Huici Miranda

- MÉDICOS DE AL-ÁNDALUS. PERFUMES, UNGÜENTOS Y JARABES

Editorial: Nivola Autor: Cristina de la Puente.

- VIVIR EN UNA CIUDAD DE AL-ANDALUS. HIDRÁULICA, SANEAMIENTO Y CONDICIONES DE VIDA. Editorial: Reklayte Autor: VV.AA.

- Sociedad, política y protesta popular en la España musulmana. por Roberto Marín Guzmán

- La vida social en la España musulmana : introducción al estudio de las "clases sociales". Nassoh Najjar Bawab; Elías Terrés Sadaba; Universidad Complutense de Madrid.

