

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

مواعمة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
قسم اللغة العربية وآدابها	كلية الآداب واللغات والفنون	جامعة الدكتور مولاي الطاهر - سعيدة -

الميدان : اللغة والأدب العربي

الفرع: دراسات لغوية

التخصص: لسانيات عامة

السنة الجامعية: 2017/2016

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET
POPULAIRE**

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER ACADEMIQUE /PROFESSIONNALISANT

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Universitaire. DR. Moulay Tahar A Saida	Lettres, langues et ARTS	Langue et lettres arabes

Domaine : Langue et lettres arabes

Filière: Les études linguistiques

Spécialité: linguistique générale

Année Universitaire : 2017/2016

الفهرس

- I - بطاقة تعريف الماستر**-----4
- 1- تحديد مكان التكوين-----5
- 2- المشاركون في التأطير -----5
- 3- إطار وأهداف التكوين-----5
- شروط الالتحاق -----5
- أهداف التكوين-----6
- المؤهلات و القدرات المستهدفة -----6
- القدرات الجهوية و الوطنية لقابلية التشغيل-----7
- الجسور نحو تخصصات أخرى-----7
- مؤشرات متابعة مشروع التكوين -----7
- قدرات التأطير.....8
- 4-الإمكانات البشرية المتوفرة-----9
- أ-اساتذة المؤسسة المتدخلين في الاختصاص -----9
- ب-التأطير الخارجي-----10
- 5-الإمكانات المادية المتوفرة-----11
- أ. المخابر البيداغوجية والتجهيزات -----11
- ب. ميادين التربص والتكوين في المؤسسات-----11
- ج. مخابر البحث لدعم التكوين في الماستر-----12
- د. مشاريع البحث لدعم التكوين في الماستر-----11
- هـ. فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال -----12
- II - بطاقة التنظيم السداسي للتعليم**-----13
- 1- السداسي الأول-----14
- 2- السداسي الثاني-----15
- 3- السداسي الثالث-----16
- 4- السداسي الرابع-----17
- 5- حوصلة شاملة للتكوين-----17
- III البرنامج المفصل لكل مادة**-----18
- IV- العقود/الاتفاقيات** -----58

بطاقة تعريف الماجستير
(تعبئة كل الخانات إجباري)

1- تحديد مكان التكوين:

- جامعة سعيدة – الدكتور مولاي الطاهر
- كلية أو معهد : كلية الآداب واللغات والفنون
- قسم : قسم اللغة العربية وآدابها
-

2- المشاركون الآخرون (*):

* - المؤسسات الجامعية الأخرى:

-

*- المؤسسات و الشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:

1

* -الشركاء الدوليون الأجانب :

3- إطار وأهداف التكوين:

أ- شروط الالتحاق بالماستر(تحديد المسارات النموذجية لليسانس التي تسمح بالالتحاق

بالتكوين في الماستر المقترح):

1- لسانيات الخطاب

2-اللسانيات التطبيقية

ب- أهداف التكوين (الكفاءات المستهدفة ،المعارف المكتسبة عند نهاية التكوين ،20 سطر على

أكثر تقدير)

تتلخص أهداف مشروع التكوين في الماستر على النحو الآتي:

يرمي هذا التكوين إلى توجيه الطالب نحو تقوية المعارف التي سيتكتسبها في مرحلة الماجستير، من خلال استغلال ما يوفره هذا تخصص من إمكانات معرفية تزوده للتمكن من بعض موادها . كما أن هذا الماجستير يفتح أمام الطالب آفاقا واسعة توضح له الرؤية تجاه المرحلة اللاحقة في الدكتوراه . يتزود الطالب في هذه المرحلة من التكوين بمعارف مختلفة، ترتبط عضويا بالتخصص؛ منها تعمق في الدراسات اللسانية، والاطلاع على أهم ما توصلت إليه النظريات اللسانية، وكيفية تطبيقها في الميدان التربوي، ومدى انعكاساتها على مجال علوم اللغة العربية. ويسعى هذا التكوين إلى استغلال مختلف الوسائل المعلوماتية والبرمجية في تطوير قدرات الطالب على الاستيعاب المعرفي والتجريبي، على مستوى تحليل النصوص ونقدها، بهدف تشغيل قدرات الطالب الإبداعية، والتحرر من التبعية الفكرية، والسعي نحو تكوين باحث يتميز بحس نقدي يمكنه من توليد الأفكار وتجريبها ميدانيا، وذلك من خلال جملة من المعايير التي يستنبطها من دراسته المواد . إضافة إلى كل هذا يمكن للطالب أن يستفيد من الدراسات التي لها علاقة بالجانب التربوي التي تمكن من الدخول إلى علم النفس اللغوي والتربوي ودراستهما وفق منهج لغوي يسهل عليه عملية التحكم في الآليات الصحيحة .، واستثمار ذلك في مجالات التربية و التكوين وغيرها من المجالات الأخرى المرتبطة بها.

ج- المؤهلات و الكفاءات المستهدفة (20 سطرًا على الأكثر) (حقل إجباري)

يستهدف هذا الماجستير جملة من الغايات؛ منها اكتساب الطالب القدرة على تحليل النصوص بأشكالها المختلفة، وفق منهجيات دقيقة تؤهله تربويا لمهام التدريس والإعلام، وبالتالي التدرج في البحث العلمي؛ لأن هذا التكوين يركز أساسا على تكوين الطالب لأجل مسايرة التطور العلمي وتهيئته لدخول عالم الشغل، ومدى قدرته على اكتساب المعارف القبلية التي تؤهله لأن يكون مكونا ذا كفاءة، ومن حيث بنيتها الهيكلية والفكرية. يستغل الطالب في هذه المرحلة الآليات المنهجية التي توفرها مختلف النظريات المعرفية التي اعتمدها اللسانيات، إضافة إلى استفادته مما تقدمه من معارف يحتاجها الباحث في الميدان. كما يهدف هذا الماجستير إلى تكوين طالب و/ أو باحث يتميز بمؤهلات منهجية تمكنه من ولوج عالم المعرفة بسهولة، انطلاقا من قناعة تربوية تركز أساسا على اكتساب كفاءة منهجية تمكن الطالب من اكتساب شجاعة أدبية تجعله يقتحم مصادر المعرفة ومرجعياتها بسهولة، مستغلا في ذلك ما توفره التكنولوجيات الحديثة في مجال الإعلام والاتصال (الحاسوب، الانترنت، البرمجيات... الخ) .

د- القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل (حقل إجباري)

إن مسعانا في هذا المشروع ينطلق من مبدأ إنجاح منظومة التعليم الجامعي الجديدة (ل.م.د)، التي يفترض أن تحقق تأطيرا نوعيا، في حال تطبيق الشروط البيداغوجية والعلمية التي تحددها القوانين والنصوص التشريعية في هذا المجال؛ وبالتالي فإن حامل شهادة الماجستير في اللسانيات العامة بتخصصاتها يستطيع أن يستجيب لمتطلبات عالم الشغل في مجال مختلف أطوار التعليم، ومختلف المهام

التربوية التي توفرها وزارة التربية الوطنية (مستشار تربوية، موجه، مساعد تربوي...إلخ). كما يفتح مجال العمل في ميدان الإعلام والاتصال (الصحافة المكتوبة والمسموعة، التنشيط الإذاعي والتلفزيوني). كما يمكن هذا التكوين الطالب من ممارسة مختلف الوظائف المتعلقة بمجال النشاطات الثقافية (دور الثقافة، المسرح، السياحة...إلخ)..

هـ- الجسور نحو تخصصات أخرى (حقل إجباري)

بناء على التكوين القاعدي الذي يستوعب فيه الطالب مختلف المعارف المتعلقة بالدراسات اللغوية ، يتقاطع هذا التكوين مع كل التخصصات التي تتفرّع عن الدراسات اللسانية ، ولا سيّما اللسانيات التطبيقية ، وبالتالي يؤهل هذا النوع من الماستر الطالب لمواصلة الدراسة في إطار الدكتوراه في تخصص آخر، إن رغب في ذلك أو وجه له. كما أن هذا الماستر يؤهل الطالب و/أو الباحث لتمديد معارفه تجاه العلوم اللغوية والعلوم التربوية، نظراً للكفاءة المعرفية التي يمكن أن يكتسبها في هذا المسار.

و- مؤشرات النجاح لمتابعة التكوين (حقل إجباري)

(معايير الديمومة، نسبة النجاح، إمكانية التشغيل، متابعة الخرجين، الكفاءات المكتسبة...)

نظراً لتوفر قدرات التأطير في قسم اللغة والأدب العربي بجامعة سعيدة باستطاعته متابعة المشروع، ويضمن التأطير المناسب؛ فالقسم يضم (28.) دكتوراً منهم (08) برتبة أستاذ و(22) برتبة أستاذ محاضر (18 قسم أ، و04 قسم ب)، وما لا يقل عن 10) أستاذ مساعد.. غير أن الضمان الحقيقي لمتابعة المشروع هو التحكم في عدد الطلبة المتكويين بشكل عقلائي، ووضع شروط دقيقة للقبول في هذا التخصص، وخاصة في المواد المؤهلة للتعلم في الدراسات اللغوية، والكفاءة اللازمة في الدراسات اللسانية المعاصرة؛ لأن مرجعيات الدراسات اللسانية تعود في الأساس إلى التراث العربي الزاخر وإلى الدراسات الغربية الحديثة. إلى جانب هذه المعطيات الموضوعية، فإن عدد المؤطرين المتخصصين في اللسانيات الموجودين في القسم يضمن إلى حد كبير متابعة المشروع بصورة لائقة.

- نسبة نجاح الطلبة في السداسيين الأول والثاني: مؤشر نجاح التكوين هو تحقيق على الأقل 85% من النجاح في السداسي الأول والثاني وهو مسعى إدماجي للتكوين المعمق والتكوين المستمر في السنة الموالية.

- نسبة الطلبة الناجحين في السداسي الثالث: مؤشر نجاح التكوين هو تحقيق على الأقل 90% من النجاح في السداسي الثالث والرابع مما يسهل التوجيه والبحث في إنجاز مذكرة الماستر.

ز- قدرات التأطير: (إعطاء عدد الطلبة الممكن التكفل بهم) : 30 طالباً

4- الإمكانيات البشرية المتوفرة:

أ- أساتذة المؤسسة المتدخلين في التخصص:

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع
مجاهد ميمون	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + لسانيات تط	أ.ت.العالى	محاضرة/تطبيق	
هاشمي الطاهر	ليسانس+أدب عربي	دكتوراه+ نقد عربي قديم	أستاذ محاضر أ	محاضرة+ أ.موجهة	
جيلالي الطاهر	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + لسانيات تط	أستاذ محاضر أ	محاضرة أ.موجهة	
هوارى بلقندوز	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + لسانيات خط	أستاذ محاضر أ	محاضرة/ أ.موجهة	
مزارى الشارف	ليسانس + أدب عربي	توراهدك + أدب	أ.ت.العالى	محاضرة/ أ.موجهة	
عجال لعرج	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + لغة عربية	أ.محاضر - ب-	محاضرة/ أ.موجهة	
رويسات محمد	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + لغة عربية	أ.ت.العالى	محاضرة/ أ.موجهة	
بهلول شعبان	ليسانس+أدب عربي	دكتوراه+ أدب عربي	أستاذ محاضر أ	محاضرة+ أ.موجهة	
طبيي أحمد	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + صوتيات	أ.محاضر - أ-	محاضرة+ أ.موجهة	
زحاف الجيلالي	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + لسانيات تط	أستاذ محاضر أ	محاضرة أ.موجهة	
حاكمي لخضر	ليسانس + أدب عربي	دكتوراه + نقد معاصر	أستاذ محاضر أ	محاضرة/ أ.موجهة	
زغوان امحمد	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + تحليل خط	أ.ت.العالى	محاضرة/ أ.موجهة	
زروقي معتر	ليسانس + لغة عربية	ماجستير+ نقد عربي	أ.مساعد-أ-	محاضرة/ أ.موجهة	
بن يمينة بن يمينة	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + لغة عربية	أ.محاضر - أ-	محاضرة/ أ.موجهة	
بنيني عبد الكريم	ليسانس + لغة	دكتوراه + لسانيات	أستاذ محاضر أ	محاضرة/ أ.موجهة	
بن سعيد كريم	ليسانس + لغة عربية	دكتوراه + لغة عربية	أستاذ محاضر ب	محاضرة/ أ.موجهة	

* محاضرة، تطبيق، أعمال موجهة، أعمال تطبيقية، تأطير التريصات، تأطير المذكرات، أخرى (توضح)

ب- التأطير الخارجي

المؤسسة التابعة لها: جامعة ابن خيدون - تيارت

التوقيع	*طبيعة التدخل	الرتبة	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الشهادة التدرج + التخصص	الاسم واللقب
عل	محاضرة	أ.ت.العالى	دكتوراه + لغة عربية	ليسانس + لغة عربية	عرايى أحمد

المؤسسة التابعة لها: جامعة مستغانم .

التوقيع	*طبيعة التدخل	الرتبة	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الشهادة التدرج + التخصص	الاسم واللقب
لطروش	محاضرة	أ.ت.العالى	دكتوراه + لغة عربية	ليسانس + لغة وأدب عربى	شارف لاطروش

المؤسسة التابعة لها:

التوقيع	*طبيعة التدخل	الرتبة	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الشهادة التدرج + التخصص	الاسم واللقب

* محاضرة، أعمال تطبيقية، أعمال موجهة، تأطير التبرصات، تأطير المذكرات، أخرى)

5-الإمكانات المادية المتوفرة :

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات

تقديم بطاقة عن التجهيزات البيداغوجية المتوفرة بالنسبة للأعمال التطبيقية للتكوين المقترح. (بطاقة لكل مخبر)

عنوان المخبر : اللسانيات والترجمة

قدرات الاستيعاب (عدد الطلبة)

الرقم	اسم التجهيز	العدد	الملاحظات
01	جهاز كمبيوتر	05	-
02	طابعة	03	-
03	نسخة	01	-
04	مصور	01	-
05	عارض	01	-

ب- ميادين التربص و التكوين في المؤسسات:

مكان التربص	عدد الطلبة	مدة التربص
المدارس الابتدائية	10	7 أسابيع
الإكماليات	10	7 أسابيع
الثانويات	10	7 أسابيع

ج- مخابر البحث لدعم التكوين المقترح:

عنوان المخبر: مخبر السوسيو لسانيات وتحليل الخطاب رئيس المخبر: أ. د/ ميمون مجاهد
رقم اعتماد المخبر: 145 التاريخ : 2012/04/14
رأي رئيس المخبر :

عنوان المخبر: اللسانيات والترجمة رئيس المخبر: د/ أحمد طيبي
رقم اعتماد المخبر: 145 التاريخ : 2012/04/14
رأي رئيس المخبر :

عنوان المخبر: الحركة النقابية في الجزائر رئيس المخبر: أ.د. عبو عبد القادر
رقم اعتماد المخبر: 303 التاريخ: 2003/12/03
 <p>2016-03-24 رأي رئيس المخبر: مدير المخبر أ.د. عبو عبد القادر الموافق</p>

د- مشاريع البحث الداعمة للتكوين المقترح

عنوان مشروع البحث	رمز المشروع	تاريخ بداية المشروع	تاريخ نهاية المشروع
الانحراف اللغوي: مظاهره و طرق علاجه	U 03620100013	2011/01/01	2013/01/01
إنجاز دليل لغوي لتقويم لغة الإعلام في الجزائر (pnr)	22/U20/5328	2011/6/04	2013/06/04
ظاهرة تدني مستوى تحصيل اللغة العربية في - التعليم الجزائري - الطور الثانوي أنموذجاً	U03620130030	2014/01/01	2016/01/01

هـ- فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال:

- من أهم الفضاءات التي تعدّ مجال تكوين للطالب هي: المكتبة، سواء المركزية أو مكتبة الكلية
- استعمال مختبر الإعلام الآلي المزود بكل المستلزمات التكنولوجية
- المركز الجهوي للتوثيق والأرشيف التابع لمديرية التربية، لكونه يحتوي على مكتبة هامة.
- مركز تكوين المعلمين وإعادة تأهيلهم.
- قاعات الإنترنت.
- استثمار واستغلال مخابر البحث المذكورة أعلاه لدعم تكوين الطلبة.

II- بطاقة التنظيم السداسي للتعليم
(الرجاء تقديم بطاقات الأربع (4) سداسيات)

1 - السداسي الأول:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			محاضرة	الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة			
								وحدات التعليم الأساسية	
		09						وت أ 1 (إج)	
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: أصول النحو العربي
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: النحو الوظيفي (1)
		09							وت أ 2 (إج)
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: اللسانيات المعاصرة واتجاهاتها
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: التداوليات
									وحدات التعليم المنهجية
		09							وت م (إج)
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: التعمد في التحليل النحوي
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: منهجية البحث وتقنياته
×	×	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: التصحيح اللغوي
									وحدات التعليم الاستكشافية
		02							وت إ (إج)
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: لسانيات تطبيقية
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: علم الأصوات العام (الفونيتيكي)
									وحدة التعليم الأفقية
		01							وت أف (إج)
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: لغة أجنبية (إنجليزية)
		30	19	18:00		15:00	09:00	384	مجموع السداسي 1

2- السداسي الثاني:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			محاضرة	الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة			
								وحدات التعليم الأساسية	
		09						وت أ 1 (إج)	
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: نحو النَّص
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: الدَّلالات الحديثة واتِّجاهاتها
		09							وت أ 2 (إج)
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: نظرية النَّظْم
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: نحو اللُّغة العربية الوظيفي (2)
									وحدات التعليم المنهجية
		09							وت م (إج)
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: مستويات التَّحليل النَّحوي
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: المعاجمية والمصطلحية التَّطبيقية
×	×	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: الدَّراسة اللُّغوية والإعجاز
									وحدات التعليم الإِسكتشافية
		02							وت إ (إج)
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: البلاغة والأسلوبية
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: علم النفس التربوي
									وحدة التعليم الأفقية
		01							وت أف (إج)
	×	01	01	1:30	1:30			24	المادة 1: إعلام آلي
		30	19	18:00	1:30	13:30	09:00	384	مجموع السداسي 2

3 - السداسي الثالث:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			محاضرة	الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة			
								وحدات التعليم الأساسية	
		09						وت أ 1 (إج)	
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: النحو الدلالي
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: اللسانيات التعليمية
		09							وت أ 2 (إج)
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: البلاغة الجديدة ونحو النص
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: علم الأصوات الوظيفي (الفونولوجي)
									وحدات التعليم المنهجية
		09							وت م (إج)
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: منهجية تحليل الخطاب
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: بيداغوجيا
×	×	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: اللغة ومظاهر البيان في أسلوب القرآن
									وحدات التعليم الاستكشافية
		02							وت إ (إج)
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: التعداد اللغوي وقضاياها
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: ترجمة
									وحدة التعليم الأفقية
		01							وت أف (إج)
×		01	01	1:30			1:30	24	المادة 1: أخلاقيات المهنة
		30	19	18:00		13:30	10:30	384	مجموع السداسي 3

4 - السداسي الرابع:

الميدان: اللغة والأدب العربي

الفرع: دراسات لغوية

التخصص: لسانيات عامة

تربص في مؤسسة يتوج بمذكرة تناقش

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
20	12	14	العمل الشخصي (مذكرة)
10	07	10	التربص في المؤسسة
			الملتقيات
			أعمال أخرى (محدد)
30	19	24	مجموع السداسي 4

5 - حوصلة شاملة للتكوين: (يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):

المجموع	الأفقية	الاستكشافية	المنهجية	الأساسية	ح س و ت
456	24	/	144	288	محاضرة
676	28	144	216	288	أعمال موجهة
24	24	/	/	/	أعمال تطبيقية
864	72	144	216	432	عمل شخصي
384	/	/	/	384	عمل آخر (مذكرة+ملتقى)
2404	126	288	644	1078	المجموع
120	03	06	37	74	الأرصدة
%100	%02.5	%05	%30.84	%61.66	% الأرصدة لكل وحدة تعليم

(* ينظر: السداسي الرابع)

IV- البرنامج المفصل لكل مادة
(تقديم بطاقة مفصلة لكل مادة)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الأول

اسم الوحدة: الأساسية

اسم المادة: أصول النحو

الرصيد: 05

المعامل: 03

أصول النّحو

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في وصف معطيات اللغة المستعملة في الخطاب، وبما أنّ النّحو أهمّ مفاتيح تحليله ، وبه تعرف حقائق المعاني ، ويحتاج إليه في معرفة الأحكام الشّرعيّة ، ولا بدّ له مع ذلك من أصول تحكّمه، وضوابط تضبطه، حتّى يكون الاستدلال والاحتجاج على أصول وقواعد محكمة

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)
معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم النّحو وأصوله ، وأهم النظريات الدائرة في لسانيات الجملة وما بعدها ، وأشهر المدارس ومناهجها ، بالإضافة إلى معرفته النظرية والعملية بمستويات التحليل النحوي والبلاغي والدّلالي

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجّهة)

- 1- أصول النّحو : المفهوم والنّشأة.
- 2- كيف تدرس المادّة اللغوية
- 3- مصادر الأدلّة النّحوية
- 4- النّحاة ولغة القرآن الكريم
- 5- النّحاة والحديث النّبوي الشّريف
- 6- النّحاة وكلام العرب
- 7- القياس أصوله ومرتكزاته
- 8- العلة ومرتكزاتها
- 9- السّبر والتقسيم
- 10- استصحاب الحال
- 11- الإجماع
- 12- مسوّغات نظرية العامل.
- 13- العوامل اللفظية والمعنوية.
- 14- الخلاف النّحوي : أسبابه، مظاهره ، نتائجه.

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (الاقتراح للسيوطي ، الإيضاح للزجاجي ، الكتاب لسبويه، مدارس النحو لشوقي ضيف. موضوعات في نظرية النحو العربي ،-دراسات موازنة بيت القديم والحديث-،د/ زهير غازي زاهد، بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الأول

اسم الوحدة: الأساسية

اسم المادة: النحو الوظيفي للغة العربية (1)

الرصيد: 04

المعامل: 02

النحو الوظيفي للغة العربية (1)

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في وصف معطيات اللغة المستعملة في الخطاب باعتماد مقوم القدرة التواصلية للمتخاطبين، من خلال تفعيل مشروع النحو الوظيفي في وصف اللغة العربية، المقترح من قبل د.أحمد المتوكل، وهو مشروع جديد يسعى إلى بناء جديد وميسر للغة العربية انطلاقاً من مقوم الكفاءة التداولية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم لسانيات النص وتحليل الخطاب ونظرية النحو الوظيفي، وأهم النظريات الدائرة في لسانيات ما بعد الجملة ، بالإضافة إلى معرفته النظرية والعملية بمستويات التحليل النحوي والبلاغي.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- أدواتية اللغة والاستعمال
- 2-القدرة اللغوية والقدرة التواصلية
- 3-بناء نحو اللغة العربية الوظيفي)
- 4-الوظيفة وأنماط الوظائف
- 5- الكفايات في النحو الوظيفي

- 6-النحو الوظيفي وأنماط الخطاب
- 7--الخطاب في النحو الوظيفي
- 8-خصائص المنهج الوظيفي وخصائصه
- 9--إنشاء الجملة وظيفياً (البنى والقواعد التكوينية)
- 10-- قضايا الرتبة في اللغة العربية
- 11- الاستلزام التخاطبي في النحو الوظيفي
- 12-الاستفهام في اللغة العربية والقوة الإنجازية
- 13--عطف النسق في النحو الوظيفي
- 14-النعته المقطوع في النحو الوظيفي
-

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (أحمد المتوكل: قضايا اللغة العربية في اللسانيات الوظيفية، و آفاق جديدة في نظرية النحو الوظيفي، ودراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي، والمنحى الوظيفي في الفكر اللغوي العربي، بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الأول

اسم الوحدة: الأساسية

اسم المادة: اللسانيات المعاصرة وقضاياها

الرصيد: 05

المعامل: 03

اللسانيات المعاصرة وقضاياها

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

: تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية حول مفاهيم اللسانيات المعاصرة بالإضافة إلى تمكين الطالب من فهم القضايا التي تشغل بال اللسانيين في العصر الحاضر .

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم اللسانيات المعاصرة، وأهم النظريات والاتجاهات الدائرة في هذا المجال ، بالإضافة إلى معرفته العملية بمستويات التحليل اللساني.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- التيار البنيوي : أفكار دي سوسير :
-ثنائية السانكرونية /الدياكرونية ، -ثنائية الاستبدال /التكريب.
- 2- أفكار سوسير (تابع) : -ثنائية اللسان / الكلام .
- 3- -ثنائية الدال والمدلول
- 4- الفونولوجيا : فونتيك /فونولوجيا ، - الفونيم ،-النظام الفونولوجي .
- 5- الوظيفة : تعريفها ، - التقطيع المزدوج .
- 6- الغلوسيميا : -التعريف والرواد ،-المصطلحات ،-التحليل الشكلي الغلوسيمي.
- 7- التوزيعية : -تعريفها .-ظروف ظهورها .
- 8- لتوزيعية: التحليل التوزيعي ،- المدونة،-الحوالية.
- 9- نقد البنيوية : -نتائج البحوث البنيوية -قصور البنيوي -الأسئلة التي لم تجب عنها البنيوية.
- 10- النحو التوليدي : الظروف التي ظهر فيها النحو التوليدي
- 11- مصطلحات النحو التوليدي : -النحو - الكفاءة / الأداء ،- التحويل .
- 12- العموميات اللغوية : مفهومها -العموميات اللغوية وتعلم اللغة.
- 13- توسع الأفكار التوليدية : أعمال جاكندوف.
- 14- البرغماتيا : تعريفها ، أهدافها ، روادها .

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (مبادئ قضايا اللسانيات المعاصرة ، كاترين فوك، بيارلي قوفيك،تعريب الدكتور المنصف عاشور ، قضايا معاصرة في الدراسات اللغوية والأدبية ، د/ محمد عيد. بالإضافة إلى بعض المطبوعات، ومواقع الأنترنت)

- عنوان الماستر: لسانيات عامة
- السداسي: الأول
- اسم الوحدة: الأساسية
- اسم المادة: التداوليات
- الرصيد: 04
- المعامل: 02
- أهداف التعليم:
- الوقوف عند الجانب الوظيفي الاستعمالي للغة.
- المعارف المسبقة المطلوبة :
- ضرورة الإحاطة بمقولات اللسانيات العامة مع التركيز على إشكالاتها الكبرى.
- التداوليات
- محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1 المرجعيات الفكرية للتداولية:: تصور فتنشتاين و ألعاب اللغة
- 2-المرجعيات الفكرية للتداولية:: :- تصور شارل ساندرس بورس
- 3- المرجعيات الفكرية للتداولية:: : تصور شارل موريس

- 4- في الماهية و المفهوم: أ- التداولية، الموضوع و الماهية
- 5- في الماهية و المفهوم ب- التداولية و التواصل
- 6- اللسانيات التداولية: أ- تصور أوستين - تصور سيرل
- 7- تطور اللسانيات التداولية: أفرانسواز أرمينكو
- 8- تطور اللسانيات التداولية: ب تصور - تصور أوزوالد ديكر و
- 9- قضايا اللسانيات التداولية: أ_ أفعال الكلام ب- الملفوظية
- 10- قضايا اللسانيات التداولية: نظرية الحجاج
- 11- قضايا اللسانيات التداولية: - التفاعل و السياق
- 12- التداولية و اللسانيات البنوية
- 13- التداولية و علم الدلالة
- 14- التداولية و لسانيات النص و تحليل الخطاب
- **المراجع:**

أن روبرول، جاك ماوشلار. التداولية (علم جديد في التواصل)
 عبد السلام عشير. عندما نتواصل نغير (مقاربة تداولية معرفية لآليات التواصل و الحجاج)
 الجيلالي دلاش. مدخل إلى اللسانيات التداولية
 فان ديك. النص و الخطاب
 صابر الحباشة. التداولية و الحجاج
 فرانسواز أرمينكو. المقاربة التداولية.
طريقة التقييم:
 امتحان كتابي + أعمال موجهة + أعمال شخصية

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الأول

اسم الوحدة: المنهجية

اسم المادة: التعدّد في التحليل النّحوي

الرصيد: 03

المعامل: 02

التعدّد في التحليل النّحوي

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية تطبيقية في ميدان التحليل النّحوي ومجالات تعدّده واحتمالاته ، انطلاقاً من مفهوم التحليل النّحوي و الذي هو تمييز العناصر اللفظية للعبارة ، وتحديد صيغها ووظائفها ، والعلاقات التّركيبية بينها بدلالة المقام والمقال. ومستوييه التّقليدي والإبداعي.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم نظرية النحو التقليدي ، وأهم النظريات الدائرة في لسانيات ما بعد الجملة، بالإضافة إلى معرفته العملية بمستويات التحليل اللساني النصي.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- معنى التعدد والتحليل النحوي في مفهومه اللغوي والاصطلاحي وتجلياته المختلفة في الجمل والعبارات.
- 2- القواعد المطردة في النحو العربي وغير المطردة .
- 3- نماذج محللة وفق هذا الاختلاف
- 4- الخروج عن القاعدة والتعدد
- 5- شواهد محللة وفق هذه القاعدة .
- 6- طبيعة ال لغة والتعدد
- 7- شواهد محللة وفق هذه القاعدة .
- 8- المعنى والتعدد
- 9- . شواهد محللة وفق هذه القاعدة .
- 10- الاجتهاد والتعدد
11. شواهد محللة وفق هذه القاعدة .
- 12- التعدد النحوي في ضوء اختلا المدارس النحوية.
- 13-شواهد محللة وفق هذا المفهوم .
- 14- مساوئ ومحاسن التعدد في التحليل النحوي.

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (أسباب التعدد في التحليل النحوي ،د/محمود حسن الجاسم .التحليل النحوي : أصوله وأدلتها،ط1، فخر الدين قباوة ، التعدد والاحتمال في المعنى الوظيفي لمباني الأدوات ،علي رمضان البيومي .الأدوات النحوية وتعدد معانيها الوظيفية، (دراسة تحليلية تطبيقية) ، دراسات لغوية تطبيقية في العلاقة بين البنية والدلالة،د/ سعيد حسن بحيري، الإنصاف في مسائل الخلاف ، ابن الأنباري. بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامة

السداسي: الأول

اسم الوحدة: المنهجية

اسم المادة: منهجية البحث وتقنياته

الرصيد: 03

المعامل: 02

منهجية البحث وتقنياته

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في مجال إنجاز البحث العلمي الأكاديمي، مع إمكانية إكساب الطالب إستراتيجية في التعامل مع البحوث الأكاديمية قصد استثمارها والإفادة منها، بالإضافة إلى تمكين الطالب من التحكم في المناهج وحسن استغلالها.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

معرفة الطالب المسبقة بالمفاهيم والمصطلحات القاعدية في مجال العلوم الإنسانية، بالإضافة إلى رصيده الطالب البيبليوغرافي في البحث والتحري .

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

تحتوي هذه المادة العناصر التالية :

1- تاريخ المناهج والتفكير العلمي

2- خصائص التفكير العلمي

3- خصائص البحث العلمي

4-مناهج البحث في العلوم الإنسانية(1)

5-مناهج البحث في العلوم الإنسانية(2)

6-النظريات المنهجية المعاصرة(1)

7-النظريات المنهجية المعاصرة(2)

8-منهجية البحث الأكاديمي

9- البحث الأدبي وأنواعه

10-البحث اللغوي وشروطه(1)

11- البحث اللغوي وشروطه(2)

12- صفات الباحث

13-مناهج تحقيق التراث الأدبي

14- مناهج تحقيق التراث الأدبي

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (يحي وهيب الجبوري: منهج البحث وتحقيق النصوص، عبد الرحمن بدوي: مناهج البحث العلمي، علي جواد الطاهر: منهج البحث الأدبي، بالإضافة بعض المطبوعات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الأول

اسم الوحدة: المنهجية
اسم المادة: التصحيح اللغوي:
الرصيد: 03
المعامل: 02

- التصحيح اللغوي:

محتوى المادة: (أعمال موجهة)

- 1- التصحيح اللغوي و الخطاب المؤسسي.
- 2- التصحيح بين المعيار و الاستعمال.
- 3- مستويات التصحيح اللغوي: الصوتي
- 4- مستوى التصحيح اللغوي: الصرفي.
- 5- مستوى التصحيح اللغوي: النحوي.
- 6- مستوى التصحيح اللغوي: الدلالي.
- 7- مستوى التصحيح اللغوي: التداولي.
- 8- ميدان التصحيح اللغوي (الادارة: نماذج)
- 9- ميدان التصحيح اللغوي الاعلام: نماذج)
- 10- استخراج نماذج وشواهد من جرائد وطنية
- 11- ميدان التصحيح اللغوي (الرياضة: نماذج)
- 12- استخراج نماذج وشواهد من جريدة الهذاف الرياضية
- 13- (ا ميدان التصحيح اللغوي لصحة: نماذج)
- 14- (ميدان التصحيح اللغوي الأشغال العمومية: ...).

عنوان الماستر: لسانيات عامة

السداسي الأول

اسم الوحدة: استكشافية

اسم المادة: لسانيات تطبيقية

الرصيد: 01

المعامل 01

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر).

- تمكين الطالب من تطبيق النظريات والمناهج والقوانين العملية على الظواهر اللغوية، وذلك بالاستفادة من نتائج اللسانيات العامة (النظرية)، كما تمكنه من ربط اللسانيات التطبيقية بفروع معرفية أخرى كعلم النفس ، علم الاجتماع من أجل تطوير طرائق تعلم وتعليم اللغات.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعارف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)
الطالب المؤهل لمواصلة التعليم في هذه الوحدة يجب أن يكون قد درس وحدات تعليمية في مرحلة من مراحل تكونه تحتوي على معلومات حول التراث اللغوي العربي ومناهج البحث.

لسانيات تطبيقية

محتوى المادة: (وأعمال موجهة)

يشتمل محتوى المادة على العناصر التالية :

- 1- تعريف اللسانيات التطبيقية
- 2- علاقة اللسانيات التطبيقية بعلم اللغة الآلي
- 3- علاقة اللسانيات التطبيقية بعلم اللغة النفسي -
- 4 علاقة اللسانيات التطبيقية بعلم اللغة الاجتماعي.
- 5- اللسانيات والترجمة (1)
- 6- اللسانيات والترجمة (2)
- 7- اللسانيات وعلم صناعة المعاجم. (1)
- 8- اللسانيات وعلم صناعة المعاجم. (2)
- 9- -- تعليم وتعلم اللغات الثنائية اللغوية. (1)
- 10- تعليم وتعلم اللغات الثنائية اللغوية. (2)
- 11- التخطيط اللغوي.
- 12- أمراض الكلام.
- 13- أمراض الكلام
- 14- الجغرافيا اللسانية وعلم اللهجات.

V طريقة التقييم: تقييم متواصل + امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ).

من أهم المراجع والمصادر.

- الألسنية العربية : ريمون طحان.
- الألسنية ، المبادئ والاعلام : ميشال زكريا.
- أسس علم اللغة : ماريو باي ، ترجمة : أحمد مختار عمر.
- في اللهجات العربية : ابراهيم أنيس.
- لحن العامة في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة : عبد العزيز مطر.
- اللسانيات وأسسها المعرفية : عبد السلام المسدي.

عنوان الماستر: لسانيات عامة

السادسي: الأول

اسم الوحدة: استكشافية

عنوان المادة : علم الأصوات العام (الفونيتيكي)

الرصيد: 01

المعامل: 01

أهداف التعليم:

- (نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تعميق مدارك الطالب في مجال الدرس الصوتي عند أهل العربية .
- تمكينه من الاطلاع على إسهامات علماء العربية و علماء القراءات في وضع أبجدية صوتية.
- المعارف المسبقة المطلوبة :**
- (وصف تفصيلي للمعارف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
- الطالب المؤهل لمواصلة التعليم في هذه الوحدة، يكون قد درس من قبل وحدات تعليمية في المرحلة الأولى من مراحل تكوينه تحتوي على معلومات حول علم الأصوات العام ، لاسيما مايتعلق بأحكام قراءة القرآن.

محتوى المادة: (أعمال موجّهة)

يشتمل محتوى المادة على العناصر التالية

- 1- مدخل انطلاق الدراسات اللغوية و منها الصوتية عند العرب .
- 2- علم الأصوات النطقي (الفيسولوجي) .
- 3-- علم الأصوات الفيزيائي (الأكوستيكي).
- 4- علم الأصوات السمعي.(1)
- 5- - الدراسة الصوتية عند اللغويين العرب (نماذج) .(1)
- 6 -- الدراسة الصوتية عند اللغويين العرب (نماذج) .(2)
- 7-- الدراسة الصوتية عند اللغويين العرب (نماذج) .(3)
- 8-- الدراسة الصوتية عند القراء (نماذج). (1)
- 9- الد الدراسة الصوتية عند القراء (نماذج). (2)
- 10-دراسة الصوتية عند القراء (نماذج). (3)
- 11- الدراسة الصوتية عند الفلاسفة (ابن سينا -).
- 12- الدراسة الصوتية عند الفلاسفة (- ابن رشد).
- 13 -مخارج الأصوات وصفاتها العامة والخاصة .(1)
- 14 -مخارج الأصوات وصفاتها العامة والخاصة .(2)

طريقة التقييم: إجراء امتحان في نهاية السداسي.

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ).

من أهم المراجع والمصادر:

- دراسة الصوت اللغوي. أحمد مختار عمر.
- اللهجات العربية في التراث العربي . أحمد علم الدين الجندي.
- سر صناعة الإعراب .ابن جني.
- علم الأصوات اللغوية(الفونيتيكا).د. عصام نور الدين.
- علم الأصوات اللغوية.د.مناف مهدي الموسوي.

عنوان الماستر: لسانيات عامة

السداسي: الأول

اسم الوحدة: الأفقية

اسم المادة: اللغة الانجليزية

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تبرز هذه المادة أهمية استعمال اللغة الإنجليزية في مختلف الأبحاث اللسانية. وركيزة ذلك معرفة قواعد اللغة وبلاغتها وسياقاتها.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر سبق للطالب في مراحل التعليم ما قبل الجامعي الاطلاع على قواعد اللغة الانجليزية .

محتوى المادة:

محتوى المادة (أعمال موجهة)

- 1- Comprehension about the text
- 2- Text kind (Narrative/ Monetary/ Explanation/ Poetry ...)
- 3- Means in the text
- 4- Context
- 5- Phrases or expressions that are synonyms in meaning and phrases or expressions that are opposite in meaning
- 6- Roots and affixes in the text
- 7- The subject
- 8- The verb
- 9- Compliments
- 10- Noun
- 11- Adjective
- 12- Pronoun
- 13- The pronunciation
- 14- Written expression in langue

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة ، امتحان ...

يجري التقييم عن طريق امتحان في نهاية السداسي، بينما يكون تقييم أعمال موجهة متواصلًا طوال

السداسي

التقييم المستمر

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت،)
تزخر مختلف مكتبات الجامعة بقدر لا بأس به من المؤلفات في هذا الموضوع. كما أن الإنترنت تمكن
الطالب من تعميق معرفه في هذا المجال..

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: الأساسية

اسم المادة: نحو النّص

الرصيد: 05

المعامل: 03

نحو النّص

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر
على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في مجال تحليل النّصوص تحليلاً
نصياً ، إذ يراعي نحو النّص في وضعه وتحليلاته عناصر لم توضع في الاعتبار من قبل في نحو
الجملة، ويلجأ في تفسيراته إلى قواعد دلالية ومنطقية إلى جوار القواعد التركيبية، ويحاول أن يقدّم
صنّافات كلية دقيقة للأبنية النصية وقواعد ترابطها.
المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر
معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم نحو الجملة وتطوره ، بالإضافة إلى معرفته العملية في فهم وتفسير
النصوص والخطابات.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- مفهوم نحو النّص ونشأته
- 2- موضوعات نحو النّص
- 3- ملامح الاتفاق والاختلاف بين نحو الجملة ونحو النّص
- 4- الحاجة إلى علمي الجملة والنّص
- 5- مكونات النّص وأشكاله
- 6- التحليل النصّي
- 7- معايير نحو النّص
- 8- وسائل التماسك النصّي
- 9- التّرابط النصّي، أشكاله ووسائله.
- 10-الأصول التّراثية لنحو النّص
- 11-أسس التحليل النصّي عند القدماء
- 12- التّماسك النصّي بين القدماء والمحدثين
- 13--معايير النّص في القرآن الكريم
- 14-دراسات تطبيقية

طريقة التقييم:

امتحان كتابي + أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (محمد حبيب الله: أسس القراءة وفهم المقروء بين النظرية والتطبيق، عبد الرحمن حماد: العلاقات بين اللغة والفكر، عبد السلام المسدي: اللسانيات من خلال النصوص، بالإضافة إلى مواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السادسي: الثاني

اسم الوحدة: الأساسية

اسم المادة: الدلالات الحديثة واتجاهاتها

الرصيد: 04

المعامل: 02

الدلالات الحديثة واتجاهاتها

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية فيما يتعلق بعلاقة اللغة بما تحيل عليه في معطيات العالم الخارجي، وهذه المعرفة تمكن الطالب من فك شفرات النصوص بشكل يتلاءم مع مبادئ العقل، و إطار المواضع الاجتماعية ، بالإضافة إلى تمكين الطالب من فهم الاتجاهات الحديثة للدلالات.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم الدلالة وأنوعها ، ومكانتها في الدرس اللغوي ، بالإضافة إلى معرفته النظرية والعملية بدورها الخبير في تحليل النصوص وفك شفرات فحواها.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- علم الدلالة لدى الهنود
- 2- علم الدلالة لدى العرب
- 3- علم الدلالة في الدرس الغربي الحديث
- 4- المعنى وأنواعه
- 5- الوحدة الدلالية
- 6- المستوى اللغوي وأهمية المعنى
- 7- النظرية الاسمية أو الإشارية
- 8- النظرية العقلية أو التصورية
- 9- الدلالة البنيوية والدلالة التفسيرية
- 10- المقاربة السياقية للمعنى

- 11-الدلالة التوليدية التحويلية
- 12-النظرية المعيارية الموسعة
- 13-نقد ماكاولي ولايكوف لتصورات تشومسكي حول البعد الدلالي
- 14- نظرية دراسة الحالات الدلالية

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (فايز الداية: علم الدلالة العربي، عبد المجيد جحفة: مدخل إلى الدلالة الحديثة، مارسيلو داسكال: الاتجاهات السيميولوجية المعاصرة ترجمة جماعة من المغريين، محمد السرغيني: محاضرات في السيميولوجيا، بالإضافة إلى مواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: الأساسية

اسم المادة: نظرية النّظم

الرصيد: 05

المعامل: 03

نظرية النّظم

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في مجال تحليل النّصوص تحليلاً نصياً باعتماد نظرية النّظم وتطبيق مكوناتها التي تمزج بين عناصر لغوية وعناصر غير لغوية مزجاً يجعلها قادرة على تفسير وجوه النّظم وبيان الفروق بين الاستعمالات اللغوية المختلفة ، وتعليل مزية وجه دون وجه والتدليل على أسرار الإعجاز اللغوي.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم نظرية النحو العربي وتطوراتها وعلم الدلالة، بالإضافة إلى معرفته العلمية والعملية بالنظرية السياقية وما يدور في فلكها.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

–محتوى مادة نظرية النّظم : (محاضرة وأعمال موجهة)

1-مدخل نظري عام (طبيعة اللغة العربية و خصائصها)

- 2-الإطار المرجعي لنظرية النظم (الحقل النحوي)
- 3-الإطار المرجعي لنظرية النظم (الحقل الإعجازي)
- 4-الإطار المرجعي لنظرية النظم (الحقل البلاغي)
- 5-الإطار المرجعي لنظرية النظم (الحقل النقدي)
- 6-نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني (المفهوم و المصطلح)
- 7-أسس نظرية النظم ومرتكزاتها
- 8- المعاني النفسية في نظرية النظم
- 9-معاني النحو في نظرية النظم
- 10- المعنى ومعنى المعنى عند عبد القاهر الجرجاني
- 11-جوانب تطبيقية من نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني في مستوى علم المعاني
- 12- جوانب تطبيقية من نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني في مستوى علم البيان
- 13- نظرية النظم والدرس اللغوي الحديث
- 14- نظرية النظم والدرس البلاغي الحديث

طريقة التقييم :

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (نظرية النظم ، صالح بلعيد ، من أسرار اللغة ، إبراهيم أنيس،ثلاث رسائل في إعجاز القرآن ، الرّماني والخطابي وعبد القاهر.خصائص التراكيب دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني د/ محمد أبو موسى.نحو قراءة جديدة لنظرية النظمعند الجرجاني ،د/ أحمد المتوكل. نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني ،وقيمتها العلمية في الدراسات اللغوية،وليد محمدمراد، ،بالإضافة إلى مواقع الأنترنت)
عنوان الماجستير: لسانيات عامّة

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: الأساسية

اسم المادة: نحو اللغة العربية الوظيفي (2)

الرصيد: 04

المعامل: 02

أهداف التعليم:

تعرف هذه المادة الطالب بالوظيفة التواصلية للغة عموماً، والنحو تحديداً، استناداً إلى النظريات الوظيفية التي تفترض أن بنية اللغات الطبيعية لا يمكن رصد خصائصها إلا إذا ربطت هذه البنية بوظيفة التواصل.

المعارف المسبقة المطلوبة :

يستفيد الطالب في هذه المادة من المعارف المتعلقة بوظائف مكونات الرسالة اللغوية، وما تعلق بمواقع المفردات في الجملة العربية، ودورها الدلالي، ومن ثمة وظيفتها.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

النحو الوظيفي في الدراسات اللغوية العربية :

- 1- النحو الوظيفي عند سيوييه.
 - 2- عند ابن جني.
 - 3- عند ابن خلدون.
 - 4- عند عبد القاهر الجرجاني.
 - 5- عند السكاكي.
 - 6- عناصر الجملة العربية بحسب العلاقات التركيبية الوظيفية.
 - أ- تعريف الجملة العربية وظيفياً.
 - ب- تقسيم الجملة العربية وظيفياً.
- النحو الوظيفي في ضوء الدراسات اللغوية العربية الحديثة.
- 1- من نحو الجملة إلى نحو النص لأحمد متوكل.
 - 2- النحو الوظيفي في النظرية اللغوية الحديثة لجعفر دك الباب.
 - 3- النحو الوظيفي عند عبد القادر الفاسي الفهري.
 - 4- النحو الوظيفي عند تمام حسان.

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (أحمد المتوكل: قضايا اللغة العربية في اللسانيات الوظيفية، و آفاق جديدة في نظرية النحو الوظيفي، ودراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي، والمنحى الوظيفي في الفكر اللغوي العربي، بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الانترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: المنهجية

اسم المادة: مستويات التحليل النحوي

الرصيد: 03

المعامل: 02

مستويات التحليل النحوي

أهداف التعليم:

(نكرماً يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية تطبيقية في ميدان التحليل النحوي للخطابات ، انطلاقاً من مفهوم التحليل النحوي و الذي هو (تمييز العناصر اللفظية للعبارة ، وتحديد صيغها ووظائفها ، والعلاقات التركيبية بينها بدلالة المقام والمقال.) ومستوياته التقليدي والإبداعي.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم نظرية النحو التقليدي ، وأهم النظريات الدائرة في لسانيات ما بعد الجملة، بالإضافة إلى معرفته العملية بمستويات التحليل اللساني النصي.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- مدخل إلى مستوى التحليل النحوي التقليدي وتطبيقاته
- 2- الحاجة إلى النحو
- 3- أثر سيبويه في النحو والتحليل النحوي
- 4- النحاة والتحليل النحوي بعد سيبويه
- 5- شواهد محللة وفق هذا المفهوم
- 6- الخطاب النحوي التعليمي عند القدماء
- 7- شواهد محللة وفق هذا المفهوم
- 8- جهود العلماء وتيسيره قديماً
- 9- شواهد محللة وفق هذا المفهوم
- 10- مدخل إلى مستوى التحليل النحوي الجمالي وتطبيقاته
- 11- مفهوم الجمال لغة واصطلاحاً نحوياً
- 12 - شواهد محللة وفق هذا المفهوم
- 13- هل يمكن للنحو أن يجدد مهمته الثقافية والعلمية ؟
- 14- تحليل جمالي لأسلوب القسم في سورة الضحى.

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (التحليل النحوي – أصوله وأدلته، ط1، فخر الدين قباوة ،أسباب التعدد في التحليل النحوي ،محمود حسن الجاسم، النحو وتيسيره في العصر الحديث ، د/ إبراهيم عمر سليمان زبيدة. اللغة والنحو بين القديم والحديث، حسن عباس، الإتيان في مسائل الخلاف ، ابن الأنباري. بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامة

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: المنهجية

اسم المادة: المعاجمية والمصطلحية التطبيقية

الرصيد: 03

المعامل: 02

المعجمية والمصطلحية التطبيقية

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في مجال النّظام الحديث للبناء المعجمي وطرقه ووسائله ،وكذا في مجال البحث المصطلحي وتطبيقاته في العلوم الإنسانية؛ وهذه المعرفة من شأنها أن تخول له إمكانات التحكم في المصطلح بوصفه الأداة الواصفة للخطاب.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم اللسانيات والمنطق، وأهم النظريات الدائرة في الدراسات المعجمية التطبيقية المعاصرة، بالإضافة إلى معرفته النظرية في ضبط وتحديد العلاقة بين المفهوم والمصطلح.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- المعجمية والمعجمية : المفهوم والنشأ
- 2- تدوين اللّغة عند العرب
- 3- بدايات التّأليف المعجمي العربي
- 4- الرّسائل اللّغوية وكتب الموضوعات
- 5- المدارس المعجمية العربية
- 6- نظام المداخل في الترتيب المعجمي
- 7- مراحل تأليف المعاجم العربية
- 8- المعاجم اللّغوية ودورها في صناعة المعجم
- 9- علاقة النّظام المعجمي بالنّظام المصطلحي
- 10- ر علم المصطلح مفهومه وعوامله
- 11- إشكالية المصطلح العلمي الحديث في اللّغة العربية .
- 12- المدارس المصطلحية المعاصرة
- 13- التقييس المصطلحي بين التأسيس والتجريب
- 14- النّظام الجديد (المعاصر) للبناء المعجمي والطرائق الحديثة للتّحديد المعجمي ووسائله .

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (صناعة المعجم الحديث د/ أحمد مختار عمر، المعجمية العربية في ضوء مناهج البحث اللساني والنظريات التربوية الحديثة ، علم المصطلح ، د/ممدوح محمد خسارة . اللسانيات واللغة العربية،

عنوان الماجستير: لسانيات عامّة

السادسي: :الثاني

وحدة التعليم المنهجية:

عنوان المادة: الدراسة اللغوية والإعجاز

الرصيد: 03:

المعامل: 02

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر)

1 تحقيق القول في مثيرات الفكر في قضية الإعجاز، وتبيان الأصول العقدية لمذاهب العلماء في وجوه القرآن عند أهل السنّة ومن خالفهم، وأثر هذه الأصول في وجوه التدبر، مع تحليل المعرفة البيانيّة في لسان الأئمة منهم.

2 ربط معالم الإعجاز البلاغي بمعالم الوجوه الأخرى للإعجاز، ولا سيما الإعجاز العلميّ المعتمد على الحقائق العلمية الراسخة، لا على النظريات والفروض.

3 استكشاف خصائص البلاغة القرآنية التي لا قيام لها في بلاغات البشر؛ ليتأتى لنا أفراد علم بلاغة القرآن عن علوم بلاغات البشر منهاجاً وقضايا.

4 إعداد الباحثين من الطلاب، وإقذارهم على الوقوف على أسلوب القرآن الكريم في بناء صورة معناه الكلية الماثلة في بناء السورة القرآنية التي هي أدنى مراحل التنزيل في التحدي، تحقيقاً لعلم بلاغة النص في الدرس البلاغي للقرآن الكريم .

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

1- الكلام في الإعجاز،

2- ما كان قد استقصى من القول فيه، وطرح التقليد

3- القول في الفصاحة، والبلاغة -

محتوى المادة: (أعمال موجّهة)

1- الإعجاز مفهومه ووجوهه، شروطه وآراء العلماء فيه

2- دواعي البحث في الإعجاز القرآني

3- موقف الفرق الإسلامية من ظاهرة الإعجاز

4- جهود القدامى في دراسة الإعجاز

5- شواهد محلّلة من مؤلفاتهم

6- جهود المحدثين في دراسة الإعجاز

7- شواهد محلّلة من مؤلفاتهم

8- الإعجاز الصّوتي

- 9 -- الإعجاز الصّرفي
- 10 -- الإعجاز التّركيبي النّحوي
- 11 -- الإعجاز البلاغي
- 12 - الإعجاز الدّلالي
- 13 - الإعجاز الأسلوبي
- 14 - تحليل نماذج للإعجاز في القرآن .

طريقة التقييم: امتحان كتابي + أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ).

1. دلالات التراكيب د. محمد أبو موسى
2. خصائص التراكيب د. محمد أبو موسى
3. التصوير البياني د. محمد أبو موسى
4. دلالات الإعجاز عبد القاهر الجرجاني
5. أسرار البلاغة عبد القاهر الجرجاني

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثاني:

وحدة التعليم : الاستكشافية

اسم المادة: البلاغة والأسلوبية

الرصيد: 01

المعامل: 01

البلاغة والأسلوبية

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في مجال الدراسة الأسلوبية ، بالإضافة إلى تمكينه من فهم الوشائج التي تربط بين البلاغة والأسلوبية نظرياً وتطبيقياً.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم البلاغة والأسلوبية بالإضافة إلى درايته بالإرهاصات الأولى للأسلوبية لدى العرب وعند الغرب.

محتوى المادة: (أعمال موجهة)

- 1- العلم وموضوعه (حد علم الأسلوب ومفهومه) .
- 2- علاقة علم الأسلوب باللسانيات
- 3- صلة علم الأسلوب بالبلاغة

- 4- الظواهر الأسلوبية (الانحراف، الاختيار)
- 5- الظواهر الأسلوبية (السياق والنسق)
- 6- الأسلوبية التعبيرية
- 7- الأسلوبية البنيوية
- 8- أسلوبية التلقي
- 9- علم الأسلوب في التراث العربي (حدّه مباحثه عند اللغويين)
- 10- مباحث أسلوبية عند المتكلمين)
- 11- صياغات نهائية (عند حازم القرطاجني، السجلماسي، ابن خلدون).
- 12- مستويات التحليل الأسلوبي وإجراءاته. (1)
- 13- مستويات التحليل الأسلوبي وإجراءاته. (2)
- 14- تحليل أسلوبي لنص أدبي .

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (البلاغة والأسلوبية د/ محمد عبد المطلب، الأسلوبية ونظرية النصّ د/ إبراهيم خليل، الأسلوبية والبيان العربي، د/ محمد عبد المنعم خفاجي، الأسلوب والأسلوبية، د. أحمد درويش، بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامة:

السداسي: الثاني

وحدة التعليم : الاستكشافية

المادة: علم النفس التربوي

الرصيد: 01

المعامل: 01

أهداف التعليم:

تعريف الطالب بأسس علم النفس التربوي وعلاقتها بحقل التعليمية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

الإلمام بالمبادئ العامة لعلم النفس وأهم نظرياته.

محتوى المادة: (أعمال موجهة)

1- علم النفس العام

2- علم النفس وعلاقته باللغة والأدب

3- فروع علم النفس

4- التربية والتعليم

5- علم النفس التربوي (النشأة والتطور)

- 6-سيكولوجية الطفل
- 7-سيكولوجية المعلم
- 8-طرائق التدريس
- 9-الأهداف التربوية
- 10-برمجة الأهداف وتصنيفها
- 11-التحفيز
- 12-البيئة التربوية
- 13-الخصائص الفردية للمتعلم (الذكاء، التفكير، المهارات الفردية)
- 14-رياض الأطفال

عنوان الماستر: لسانيات عامة

السداسي: الثاني

اسم الوحدة : الأفقية :

اسم المادة: إنجليزية

برنامج مادة الإعلام الآلي

أهداف التعليم:

. التعرف على طرائق البحث على الأنترنت و كيفية كتابة الأطروحة باستخدام الحاسوب بالإضافة إلى طريقة حفظ المعلومات وتبادلها إلكترونياً وكيفية عرض البحث يوم المناقشة.

محتوى المادة:

- 1 . البحث عبر الأنترنت: يتعامل الطالب مع طرائق البحث عن مختلف الملفات عبر الأنترنت كالصور، المعلومات والبيانات، وصلات الفيديو أو الصوت ..
- 2 . نظام التشغيل: التعرف على عدد من أنظمة التشغيل المختلفة (ويندوز، ماك، لينوكس .. الخ) والفروق بينها، وإدراك مميزات وعيوب كل نظام .
- 3 . أمن الحاسوب : التعرف إلى طرق اختراق الحاسوب وكيفية الوقاية منها، والتعامل مع الأخطار الأمنية المتصلة بالشبكة واتقان أساليب الحماية من الفيروسات وبرامج التجسس .
- 4 . الشبكات : معرفة كيفية بناء شبكة داخلية (مجموعة حواسيب متصلة) أو خارجية (الانترنت) ومشاكل وحلول الشبكات في حدود ما يحتاجه الطالب .
- 5 . إنشاء بريد إلكتروني (Email): كيفية إنشاء بريد إلكتروني للتواصل مع الزملاء، وتبادل المعلومات عبره، ويتعلم كيفية إرفاق المستندات مع الرسائل الإلكترونية ..
- 6 . ملف pdf : كيفية انشاء هذا النوع من الملفات الهامة، وكيفية التعامل معه واستخلاص العناصر منه، وكيفية التحكم في حجمه، وتحويله إلى نص أو صور .. الخ .
- 7 . حزمة الأوفيس : يتعرف الطالب على أنواع من الحزم المكتبية، المدفوعة والمجانية، وخصائصها، ومزايا كل حزمة وعيوبها . وأشهرها هي ميكروسوفت أوفيس .

- 8 . الورد (Word) : يتعامل الطالب في هذه المرحلة مع تحرير النصوص ، والقيام بكل العمليات الفنية، كالقصر، اللصق، النسخ ، التصميم، التنسيق، استخدام النماذج، إدراج الصور والارتباطات التشعبية، وحفظ المستند وطباعته ..
- 9 . بوربونت (Powerpoint) : وهو برنامج يختص بالعروض التقديمية وفيه يتعرف الطالب على كيفية بناء وتصميم شرائح للعرض حيوية ومثيرة وتحتوي مؤثرات بصرية وسمعية ..
10. إكسل (Exel): يتدرب الطالب على استخدام هذا البرنامج قصد إحصاء وتنظيم وحساب المعطيات في جداول (الأرقام)، وقصد إعداد مخططات (Diagrams) ومنحنيات تبرز نتائج العمل الميداني .
11. البريد الإلكتروني : يتعلم الطالب كيفية تصوير وإنشاء وإرسال مستندات إلى زملائه، وكيفية استقبالها وفتحها، والاحتفاظ بها واستعادتها ..
- 12 . الخطوط : أنواع الخطوط الحاسوبية، وخواصها، والفروق الفنية والتقنية بينها، والبنط المناسب، ومعرفة كيفية الاستفادة منها في إعداد النص، خطوط المتن، خطوط العناوين، خطوط التهميش .. الخ .
- 13 . الأدوات : استفادة الطالب من الأدوات المساعدة، كمحركات البحث، التصحيح التلقائي، الإملائي والنحوي، القواميس الحاسوبية، الموسوعات الإلكترونية، الفهرسة الآلية ..
- 14 . إعداد مذكرة : كل المسائل المتعلقة بالإعداد الفني للمذكرة وتصميمها، صفحة الغلاف، الخطوط المستخدمة، الملاحق، الجداول، التجليد، الورق المستخدم، فنيات الطباعة والألوان ..
- المراجع:** (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- Eberhardt [Christine](#) , Travaux pratiques avec Word 2007 et 2010: Mise en page et mise en forme, insertion d'images, documents longs, tableaux, macros, publipos, Amazon,France,2012
- Guérois [Catherine](#) , PowerPoint 2007: 12 exercices complets pour maîtriser le logiciel, Editions ENI, Amazon,France,2008.
- Martin [Michel](#) , Rédigez facilement des documents avec Word: Le célèbre logiciel de traitement de texte expliqué aux débutants!, OpenClassrooms, Amazon,France,2012.

الإعلام الآلي

الرصيد: 01

المعامل: 01

- أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
- جلب الواقع الافتراضي إلى داخل غرفة الصف و توفير نوعٍ من التعلُّم التفاعلي
 - مساهمةً في تواصل الطالب مع محيطه والعالم الخارجي.
 - حل المشكلات التي تعترضه أثناء البحث، منها على سبيل المثال عدم توافر الوسائل والأدوات المطلوبة.
 - المقاربة من خلال أمثلة إلكترونية سهلة المتناول ومن دون أي كلفة.
 - تطوير الأساليب والطرائق البحثية والتآلف مع التكنولوجيا الحديثة وإتقان استخدام المفردات الإلكترونية.
 - المعارف المسبقة المطلوبة : (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
 - حسن استخدام الطرائق النشطة والتفاعلية.
 - محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

المادة: الإعلام الآلي	السادسي: الثالث	المعامل: 01	الرصيد: 01
01	مبادئ عامة في الإعلام الآلي وتكنولوجيات الاتصال .		
02	تقنيات استخدام نظام الوارد (word) في تحرير النصوص عامة ، وفي تحرير نصوص المذكرات والأعمال العلمية خاصة: الحجز ، التنسيق ، إدراج الهوامش ، تصحيح الأخطاء ، التوظيف النهائي للنص... الخ.		

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السادسي: الثالث:

وحدة التعليم الأساسية

اسم المادة: النحو الدلالي

الرصيد: 05

المعامل: 03

النحو الدلالي

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية فيما يتعلق بعلاقة النحو بالدلالة، والهدف منها الربط بين الجانب التركيبي النحوي والجانب الدلالي في الجملة العربية، إذ أن النحو إنما هو لضبط صحة المعنى ، وإن التحليل النحوي لا يكون إلا من خلال فهم الأداء الدلالي ، كما أن الجانب الدلالي يوجّه ويفهم من خلال تحليل المفوز ، فكلّ منهما ممثّل للآخر تمثيلاً مطابقاً. وذلك بغرض تمكين الطالب من استثمار هذه المفاهيم في تحليل النصوص بكل أشكالها وأنماطها.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم النحو والدلالة ، وأهم النظريات الدائرة في هذا المجال ، بالإضافة إلى معرفته العملية بفهم وتأويل العناصر اللغوية المستعملة في الخطاب.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- النحو : المفهوم والغاية
- 2- الدلالة المفهوم والغاية
- 3- العلاقة بين النحو والدلالة
- 4- التفاعل بين الوظائف النحوية والمفردات (1)
- 5- التفاعل بين الوظائف النحوية والمفردات (2)
- 6- العنصر الدلالي في بعض الظواهر النحوية (1)
- 7- العنصر الدلالي في بعض الظواهر النحوية (2)
- 8- السياق والبعد الدلالي
- 9- فاعلية المعنى النحوي في النص (1)
- 10- فاعلية المعنى النحوي في النص (2)
- 11- قراءة دلالية في كتاب ما
- 12- التعداد الإعرابي ودلالاته .
- 13- التعداد في القراءات القرآنية ودلالاته .(1)

14- التّعدّد في القراءات القرآنية ودلالاته (2).

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (النّحو والدّلالة ،محمّد حماسة عبد اللّطيف. دور الكلمة في اللّغة، أولمان.س. دراسات لغويّة تطبيقية في العلاقة بين البنية والدّلالة ، د/ سعيد حسن بحيري. في المعنى النّحوي والمعنى الدّلالي ، د/ خالد اسماعيل حسان.بالإضافة إلى مواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثالث:

وحدة التعليم الأساسية

اسم المادّة: اللّسانيات التّعليمية

الرصيد: 04

المعامل: 03 اللّسانيات التّعليمية

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادّة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية معمّقة لفهم نظريات التّعلّم وأطراف العملية التّعليمية بما في ذلك المناهج والأهداف التّعليمية، وكذا طرائق التّدريس والتّقويم التّربوي ليتسنى له التّحكّم في العملية التّعليمية نظرياً وتطبيقياً من خلال حضور التّربّصات المبرمجة في المؤسّسات التّربوية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر معرفة الطالب المسبقة بالمفاهيم والمصطلحات الضّرورية التي تدور في فلك التّربية والتّعليم لتكون له دعامة لفهم واستيعاب محتويات المادّة المقدّمة له.

محتويات المادّة : (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- مفاهيم ومصطلحات : مصطلح التّعليمية اللّغوية وعلاقته بمصطلح اللّسانيات التّطبيقية ومصطلح البيداغوجية ومصطلح منهجية التّعليم .
- 2- نظريات التّعلّم واكتساب واكتساب اللّغة عند الطّفل
- 3- تعليم اللّغة وتعليم القواعد
- 4- منزلة اللّغة وأثرها في عملية التّعليم
- 5- العوامل اللّغوية وغير اللّغوية في التّعليم
- 6- المتعلّم وأهمّ خصائصه وأثره في عملية التّعليم والتّعلّم .
- 7- المتعلّم وأهمّ خصائصه وأثره في عملية التّعليم والتّعلّم .
- 8- المعلّم وأهمّ خصائصه وأثره في عملية التّعليم والتّعلّم .
- 9- المناهج التّعليمية
- 10-الأهداف التّعليمية : أنواعها ، شروط صياغتها، وبنائها .

- 11-طرائق التدريس
- 12- التّقيّم التربوي
- 13-أمراض الكلام
- 14-الوسائل التّعليمية .: أنواعها وخصائصها.

طريقة التّقيّم:
امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (النّظريات اللّغوية وتطبيقاتها ، سعيد حسن بحيري-أسس تعلّم اللّغو وتعليمها ، دوقلاس براون ،ترجمة عبده الرّاجحي وآخرون..علم النّفس والمعلّم ، دينيس تشيلد، ترجمة عبد الحلّيم محمّد السيّد وآخرون..)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثالث:

وحدة التّعليم الأساسيّة

اسم المادّة: البلاغة الجديدة ونحو النص

الرصيد: 05

المعامل: 03

البلاغة الجديدة ونحو النص:

أهداف التّعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادّة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في مجال بلاغة الاستعمال اللغوي بمختلف أشكاله وأنماطه، أي بلاغة الخطاب الإبداعي وغيره، وهو منظور البلاغة بوصفها بلاغة عامة. بالإضافة إلى تمكين الطالب من توسيع رؤيته للبلاغة من نطاق المجاز إلى مستوى الحجاج.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التّعليم، سطرين على الأكثر)

معرفة الطالب المسبقة بالمفاهيم والمصطلحات والنظريات البلاغة، بالإضافة إلى رصيده المعرفي في نحو النص وعلم النفس المعرفي.

محتوى المادّة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- النظرية الحجاجية عند اليونانيين (سقراط)
- 2- عند أفلاطون
- 3- عند أرسطو
- 4- البلاغة الجديدة
- 5- أوجه الاختلاف والالتقاء بين البلاغيين القدامى والحجاجيين الجدد.
- 6- الحجاج والاستدلال الحجاجي
- 7- الوسائل والرّوابط الحجاجية
- 8- السّلم الحجاجي

- 9- آليات الحجاج في القرآن الكريم (خواتم سورة البقرة)
 10- آليات الحجاج من سورة الأعلى
 11- آليات الحجاج في النحو العربي (سيبويه أنموذجاً)
 12- آليات الحجاج في الشعر العربي (قصيدة أحمد مطر أنموذجاً)
 13- مواصلة التحليل
 14- الانسجام والملاءمة في النصوص الحجاجية .

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (محمد العمري: البلاغة الجديدة بين التخيل والتداول، محمد طروس: النظرية الحجاجية من خلال الدراسات البلاغية والمنطقية والساتية، زنيسلاف واورزينياك: مدخل إلى علم النص مشكلات بناء النص، بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثالث:

وحدة التعليم الأساسية

عنوان المادة : علم الاصوات الوظيفي(الفونولوجي)

الرصيد: 04

المعامل: 02

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ،في ثلاثة أسطر على الأكثر)
 تمكين الطالب من الإطلاع على مفهوم علم الأصوات الوظيفي و بعض موضوعاته.
 الإستفادة من منهج وأدوات الدرس اللغوي الحديث في الدراسة الصوتية.
 التمييز بين علم الأصوات العام و علم الأصوات الوظيفي..
 المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعارف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)
 - الطالب المؤهل لمواصلة التعليم في هذه الوحدة، يجب أن يكون قد درس وحدات تعليمية في المرحلة الأولى من مراحل تكوينه تحتوي على معلومات حول علم الأصوات العام .
 محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)
 يشتمل محتوى المادة على العناصر التالية :

1--- مدخل : بين الفونتيك و الفونولوجيا.

2--منهج الأصوات المركبة (الفونولوجي) بين علماء التجويد و الدراسة الصوتية المعاصرة

3--نموذج النون الساكنة و التنوين و الميم الساكنة و أحكامهما .

4--الإظهار و الإدغام ج- الإقلاب د- الإخفاء هـ- الوقف و الابتداء و- المماثلة.

Assimilation - المخالفة Dissimilation - وقف و مد و همز. (1)

5--الإظهار و الإدغام ج- الإقلاب د- الإخفاء هـ- الوقف و الابتداء و- المماثلة. Assimilation

- المخالفة Dissimilation - وقف و مد و همز. (2)

- 6- الإظهار و الإدغام ج- الإقلاب د- الإخفاء هـ- الوقف و الابتداء و- المماثلة.
Assimilation - المخالفة Dissimilation- وقف و مد و همز. (1)
- 7- الإظهار و الإدغام ج- الإقلاب د- الإخفاء هـ- الوقف و الابتداء و- المماثلة. Assimilation -
المخالفة Dissimilation- وقف و مد و همز. (1)

- 8-المقطع الصوتي -النبر- التنغيم- الإبدال -الإدغام- القلب المكاني....
9- المقطع الصوتي -النبر- التنغيم- الإبدال -الإدغام- القلب المكاني....
10-المصوتات و السياق في اللغة العربية :
التفخيم و الترقيق مثلا بحسب ما يسبق الحرف المرقق أو المفخم .
11-المصوتات العربية في ضوء نظرية جاكسون.
12-المصوتات العربية في ضوء نظرية جاكسون.
13--المصوتات العربية و الفونولوجيا التوليدية .
14-المصوتات العربية و الفونولوجيا التوليدية

V طريقة التقييم: إجراء امتحان بعد نهاية التكوين في السداسي الثاني
المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ).

من أهم المصادر والمراجع :

- في علم اللغة العام . عبد الصبور شاهين.
- اللغة العربية معناها و مبناها . تمام حسان .
- من وظائف الصوت اللغوي د. أحمد كشك.
- سر صناعة الإعراب .ابن جني

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثالث:

وحدة التعليم المنهجية:

اسم المادة: منهجية تحليل الخطاب

الرصيد: 03:

المعامل: 02

منهجية تحليل الخطاب

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية تطبيقية في ميدان تحليل الخطابات الإبداعية الأدبية وغيرها، من مثل القانونية والإشهارية و السياسية بوصفها استعمالات لغوية للغة

الطبيعية. بالإضافة إلى تمكين الطالب من التحكم في المفاهيم والآليات الإجرائية التي تخول له مهمة فهم وتأويل كل أنواع الخطابات.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم لسانيات النص وتحليل الخطاب ونظرية النحو الوظيفي، وأهم النظريات الدائرة في لسانيات ما بعد الجملة، بالإضافة إلى معرفته العملية بمستويات التحليل اللساني النصي.

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

- 1- في الخطاب وتحليل الخطاب
- 2- بين النصّ والخطاب
- 3- ممزّزات الخطاب وأنواعه(1)
- 4- ممزّزات الخطاب وأنواعه(2)
- 5- المقاربة التّفظية في تحليل الخطاب
- 6- المقاربة التّواصلية في تحليل الخطاب
- 7- مقارنة تحليل المحادثة (التّفاعلية الرّمزية)
- 8- مقارنة تحليل المحادثة (إثنوغرافية التّواصل)
- 9- مقارنة تحليل المحادثة (إثنوميتودو لوجيا المحادثات اليومية)
- 10- المقاربة السّوسيولسانية في تحليل الخطاب (1)
- 11- المقاربة السّوسيولسانية في تحليل الخطاب (2)
- 12- المقاربة السّيميائية وتحليل الخطاب
- 13- المقاربة التّداولية وتحليل الخطاب
- 14- المقاربة التّكاملية في تحليل الخطاب

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (عبد الهادي بن ظافر الشهري: استراتيجيات الخطاب مقارنة لغوية تداولية، حلمي خليل إبراهيم، في اللسانيات ونحو النص، بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثالث:

وحدة التعليم المنهجية:

اسم المادّة: بيداغوجيا

الرصيد: 03:

بيداغوجيا

المعامل: 02

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادّة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين بيداغوجي للطلبة المتخرجين
القدرة على توظيف المعارف المكتسبة في هذا المقياس وتوظيفها فغي الواقع العملي
الوقوف على مختلف المناهج التربوية الحديثة والتمكن من وعي فلسفته
الاطلاع على البيداغوجيات الحديثة
مسايرة تكوين نظري في ميدان البيداغوجيا للتطبيقات العملية في الميدان
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم،
سطين على الأكثر).

محتوى المادة: (محاضرة وأعمال موجهة)

1-مدخل في البيداغوجيا (مفاهيم)

2- بيداغوجيا الإدماج

3-الكفاية والأداء

4-أجراً الكفاءات

5-مفهوم الإدماج

6-الوضعية الإدماجية

7-توظيف المعرفة (من الاسترجاع إلى التصرف)

8-أساليب حل المشكلات

9-أسلوب العصف الذهني وحل المشكلات

10-مبادئ الإدماج

11-أهداف الوضعية المسألة

12-التعليم التعاوني

13-التعليم الذاتي

15-نماذج تطبيقية .

طريقة التقييم: امتحان كتابي + أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

1. مناهج التربية . غي بلماط – جوزيف عبود كية
2. علم النفس التربوي . محمد سلامة آدم – توفيق حداد – محمود يعقوبي
3. اكتساب اللغة عند الطفل الجزائري . حفيظة تازروقي – عبد اللطيف الفرابي
4. نظريات التعلم علي حجاج مجلة عالم المعرفة الكويت

عنوان الماستر: لسانيات عامّة
السداسي: الثالث:
وحدة التعليم المنهجية:
اسم المادّة: اللّغة ومظاهر البيان في أسلوب القرآن
الرصيد: 03:
المعامل: 02

اللّغة ومظاهر البيان في أسلوب القرآن

- 3) استكشاف خصائص البلاغة القرآنية التي لا قيام لها في بلاغات البشر؛ ليتأتى لنا أفراد علم بلاغة القرآن عن علوم بلاغات البشر منها وقضايا.
- 4) إعداد الباحثين من الطلاب، وإقدارهم على الوقوف على أسلوب القرآن الكريم في بناء صورة معناه الكلية الماثلة في بناء السورة القرآنية التي هي أدنى مراحل التنزيل في التحدي، تحقيقاً لعلم بلاغة النص في الدرس البلاغي للقرآن الكريم وفق منهج النقدي.

المعارف المسبقة المطلوبة :
(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة: (أعمال موجّهة)

- 1- أسلوب القرآن : مفهومه ، خصائصه
- 2- النظم، معناه وأسسه
- 3- الكلمة القرآنية
- 4- صياغة الآية والعبارة (الجملة القرآنية)
- 5- المناسبة في القرآن : مفهومها ، أنواعها ، دورها في التماسك النصّي
- 6- المناسبة بين الآيات والسور
- 7- أسلوب القص القرآني
- 8- أسلوب الحوار واستعماله
- 9- التصوير الفني وخصائصه
- 10- شواهد من كتب التفسير
- 11- التفسير وأنواعه
- 12- التفسير بالمأثور
- 13- التفسير اللغوي
- 14- شواهد لمظاهر البيان في كتب التفسير

طريقة التقييم: تقييم متواصل ينتهي بامتحان نهائي

- المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ).
❖ كتب التفسير التي تعنى بالجانب البلاغي، مثل:
❖ تفسير أبي السعود وتفسير التحرير والتنوير، للشيخ الطاهر بن عاشور
❖ تفسير أبي حيان (البحر المحيط)
❖ تفسير الألوسي

❖ تفسير الكشاف، للزمخشري

المراجع :

1. الإعجاز البلاغي: دراسة تحليلية د. محمد أبو موسى
2. إعجاز القرآن البياني بين النظرية والتطبيق د. حفني شرف
3. إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة د. منير سلطان
4. إعجاز القرآن والبلاغة النبوية الرافعي
5. التصوير الفني في القرآن، وفي ظلال القرآن سيد قطب
6. من بلاغة القرآن أحمد بدوي

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثالث:

وحدة التعليم الاستكشافية:

اسم المادة: التّعدّد اللّغوي وقضاياها

الرصيد: 01

المعامل: 01

التّعدّد اللّغوي وقضاياها

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في مجال الدراسة السوسiolسانية للممارسات اللغوية، بالإضافة إلى تمكينه من فهم إشكالية التعدد اللغوي في الوطن العربي والجزائر على وجه الخصوص.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم السوسiolسانية واللسانيات التطبيقية، بالإضافة إلى معرفته النظرية بمفاهيم علم الاجتماع وعلم النفس.

محتوى المادة: (أعمال موجهة)

1-ظاهرة التّعدّد اللّغوي بين الدّراسات اللّغوية والدّراسات الاجتماعية

2-التّعدّد اللّغوي وأسبابه

3-التّنائية اللّغوية والازدواجية اللّغوية

- 4-التعدّد اللّغوي والتعدّد الثقافي
- 5-علاقات اللّغة الرّسمية بالهوية داخل المجتمعات المتعدّدة اللّغات
- 6-جغرافية اللّغات في العالم
- 7-الواقع اللّغوي في الجزائر
- 8-التعدّد اللّغوي في العالم العربي
- 9-نماذج التعدّد اللّغوي في العالم
- 10-أثر التعدّد اللّغوي في تعليم اللّغات .
- 11-التعدّد اللّغوي في الدّراسات الصّوتية والنّحوية والدّلالية
- 12-التعدّد اللّغوي والتداخل اللّغوي
- 13-التعدّد اللّغوي بين الوظيفة والاستعمال
- 14-آليات الاستثمار اللّغوي في واقع التعدّد.

طريقة التقييم:

امتحان كتابي + أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (ميشال زكريا: قضايا أسنوية تطبيقية، صالح بلعيد: مقالات لغوية، محمد الأوراغي: التعدد اللغوي وانعكاساته على النسيج الاجتماعي، الفاسي الفهري: المقارنة والتخطيط في البحث اللساني العربي، محمد علي الخولي: الحياة مع لغتين/الثنائية اللغوية، بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة

السداسي: الثالث:

وحدة التعليم الاستكشافية

اسم المادّة: الترجمة

الرصيد: 01

المعامل: 01

الترجمة

أهداف التعليم:

(نكرما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادّة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين قاعدة معرفية تؤهل الطالب لتحصيل معرفة نظرية وعملية في مجال نظريات الترجمة ومناهجها في نقل النصوص والملفوظات اللغوية من نسق سوسيوثقافي مصدر إلى آخر هدف؛ وهذه المعرفة من شأنها أن تحوّل له إمكانات التحكم في تكييف الأنساق اللغوية وفق مقتضيات التلقي.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر

معرفة الطالب المسبقة بمفاهيم الأسلوبيات المقارنة اللسانيات التقابلية، بالإضافة إلى معرفته النظرية والعملية في حقل مبادئ الترجمة .

محتوى المادة: (أعمال موجهة)

- 1- الترجمة : تعريفها وأهميتها وتاريخها
- 2- نظريات الترجمة :- النظريات الفيلولوجيا
-النظريات اللغوية
* النذريات الاجتماعية اللغوية
- 3- نظرية التّرجمة القواعدية :-مبدأ القواعد التقليدية – المبدأ اللغوي الشكلي.
- 4-النّظرية الثقافيّة :-المبدأ الثقافي الدلالي .- مبدأ التّكافؤ الدينامي
- 5-النّظري التّفسيرية :-مبدأ تحليل النّصوص * المبدأ التّأويلي .
- 6-نظرية أنواع النّصوص : استراتيجيّة النّظرية –الانتقادات الموجهة إليها .
- 7-التّرجمة في الوطن العربي : -المعطيات الإحصائية –الحلول المقترحة.
- 8-تعليم التّرجمة : مناهج تعلّم التّرجمة .
- 9-تعليم التّرجمة : مشاكل تعلّم التّرجمة .
- 10-المناهج النّمونجية في التّرجمة : نموذج فيلس ،- نموذج كايزر .
- 11- المناهج النّمونجية في التّرجمة : نموذج كوفيني-نموذج هورن –نموذج كاترينارايس.
- 12التّرجمة العلميّة والتّقنيّة والأدبيّة
- 13فكرة السّجل عند هاليداي ونقدها
- 14-الاستبيان في التّرجمة وأهميته التّكوينية. .

طريقة التقييم:

امتحان كتابي+ أعمال موجهة + أعمال شخصية

المراجع: (بيتر نيومارك ، الجامع في الترجمة، ترجمة حسن غزالة، جورج موان المسائل النظرية في الترجمة، ترجمة: لطيف زيتوني، روجر ت.بيل ، الترجمة وعملياتها النظرية والتطبيقية، ترجمة محي الدين حميدي، الألسكو: الخطة القومية للترجمة 1985، بالإضافة إلى المحاضرات المطبوعة، والمجلات، ومواقع الأنترنت)

عنوان الماستر: لسانيات عامّة
السداسي: الثالث
وحدة التعليم الأفقية
اسم المادة: أخلاقيات المهنة
الرصيد: 01
المعامل: 01

أخلاقيات المهنة

محتويات المادّة : (محاضرة)

- 1- جوهر الفساد
- 2- أنواع الفساد
- 3- مظاهر الفساد الإداري والمالي
- 4- مظاهر الفساد الإداري والمالي
- 5- أسباب الفساد الإداري والمالي
- 6- آثار الفساد الإداري والمالي
- 7- محاربة الفساد من طرف الهيآت والمنظمات الدّولية والمحلية
- 8- محاربة الفساد من طرف الهيآت والمنظمات الدّولية والمحلية
- 9- طرق العلاج وسبل محاربة ظاهرة الفساد
- 10- طرق العلاج وسبل محاربة ظاهرة الفساد
- 11- نماذج لتجارب بعض الدول في مكافحة الفساد.
- 12- نماذج لتجارب بعض الدول في مكافحة الفساد.
- 13- نماذج لتجارب بعض الدول في مكافحة الفساد.
- 14- نماذج لتجارب بعض الدول في مكافحة الفساد

طريقة التقييم:

امتحان كتابي + أعمال شخصية

المراجع:

- استراتيجية الإصلاح الإداري وإعادة التنظيم في نطاق الفكر والنظريات ، موسى صافي إمام.
- الفساد الإداري والمالي بين السياسات والإجراءات ، الفقي مصطفى.
- حملة ضد الفساد، بزاز سعد. بالإضافة إلى المنتديات، والمجلات الإلكترونية ومواقع الأنترنت (

V - العقود/الاتفاقيات

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة
(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة جامعية أخرى)

ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة الجامعية المعنية

الموضوع: الموافقة على الإشراف المزدوج للماستر بعنوان :

تعلن الجامعة (أو المركز الجامعي). عن رغبتها في الإشراف المزدوج عن

الماستر المذكورة أعلاه طيلة فترة تأهيل الماستر. وفي هذا الإطار، فإن الجامعة (أو المركز الجامعي) ترافق هذا المشروع من خلال:

-إبداء الرأي أثناء تصميم و تحيين برامج التعليم،

- المشاركة في المنتقيات المنظمة لهذا الغرض ،

- المشاركة في لجان المناقشة ،

- المساهمة في تبادل الإمكانيات البشرية و المادية

توقيع المسؤول المؤهل رسميا :

الوظيفة:

التاري

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة

(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة لقطاع مستخدم)

(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة)

الموضوع: الموافقة على مشروع بعث تكوين للماستر بعنوان:

المقدم من :

عن رغبتها في مرافقة هذا التكوين المذكور

تعلن مؤسسة

أعلاه بصفتها المستخدم المحتمل لمنتوج هذا التكوين

وفي هذا الإطار، فإننا نؤكد انضمامنا إلى هذا المشروع ويتمثل دورنا فيه من خلال:

- إبداء رأينا في تصميم و تحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات لهذا الغرض ،
- المشاركة في لجان المناقشة .
- تسهيل قدر المستطاع استقبال الطلبة المتربصين في المؤسسة في إطار إنجاز مذكرات نهاية التخرج أو في إطار المشاريع المؤطرة.

سيتم تسخير الإمكانيات الضرورية لتنفيذ هذه العمليات و التي تقع على عاتقنا من أجل تحقيق الأهداف وتنفيذها إن على المستوى المادي والمستوى البشري يعين السيد(ة)*.....منسقا خارجيا لهذا المشروع .

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

الختم الرسمي للمؤسسة:

VII- رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والعلمية:

عنوان الماستر : لسانيات عامّة

VII- رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والعلمية:

عنوان الماستر : لسانيات عامّة

مسؤول فرقة الميدان	+	عميد الكلية
التاريخ والمصادقة 2016/03/24		التاريخ والمصادقة 2016/03/24
مسؤول فرقة الميدان التكوير لفة وأب عربي أ.د. رومسات محمد		عميد الكلية بالنيابة د. زجاد جيلالي
مدير المؤسسة الجامعية		التاريخ والمصادقة
مدير الجامعة بالنيابة فصح الله راهبي تبون		06 أفريل 2016
الندوة الجهوية		التاريخ والمصادقة

مواعمة الماسر

عروض كوون الماسر للميدان

المؤسسة : جامعة د/ مولاي الطاهر -سعيدة

الكلية : الآداب واللغات والفنون

الميدان : اللغة والآب العربي

الفروع	التخصصات
دراسات لغوية	1- لسانيات عامّة 2- لسانيات الخطاب
دراسات أدبية	1- آب عربي حديث ومعاصر (مشروع مقترح للسنة الجامعية 2018/ 2019)
دراسات نقدية	1- نقد عربي قديم