

استعمال الزمن الخاص بالسنة الأولى ليسانس السداسي الأول للسنة الدراسية 2022 - 2023:

الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	
- تقنيات التعبير الشفوي (أم) ف2أ. بن سعيدق 33	- علم البلاغة (أم) ف2أ. شعيب.ق 28	- علم الصرف (أم) ف2أ.بن يمين.ق 34	- نص أدبي قديم (أم) ف4أ. بهلولق 33		- تقنيات البحث (أم) ف3 أ.زروقي. ق 34	08.00 - 09.30
- تقنيات التعبير الشفوي (أم)ف3أ.بن سعيدق 32 - نص أدبي قديم (أم) ف1أ. عبيدق 35	- علم البلاغة (أم) ف4 أ.شعيب.ق 28	نص أدبي قديم شعر (مح) مدرج مغربي أ. بهلول	- عروض وموسيقى الشعر (أم) ف2أ.لعجال ق 31 - نص أدبي قديم(أم) ف3أ. بهلول. ق 34	- عروض وموسيقى الشعر (أم) ف1أ.لعجال ق 28	لغة أجنبيةف 2 ق 34 إعلام آليف 3 ق 35 - تقنيات البحث (أم) ف4أ.زروقي. ق 30	09.30 - 11.00
	نقد أدبي قديم (مح) مدرج مغربي أ.رماس	علم البلاغة (مح) مدرج مغربي. أ.شعيب	عروض وموسيقى الشعر (مح) مدرج مغربي أ.لعجال	علم الصرف (مح) مدرج مغربي. أ.زروقي	علوم القرآن(مح) مدرج مغربي. أ.دحماني	11.00 - 12.30
	- تقنيات التعبير الشفوي (أم) ف4 أ. بن سعيد.ق 19 - نقد أدبي قديم (أم) ف3 أ.رماس. ق 34	- علم البلاغة (أم) ف1 أ.شعيب.ق 28 - علم الصرف (أم) ف3 أ.بن يمين. ق 32 - نص أدبي قديم (أم) ف2أ.رماس ق 19	- عروض وموسيقى الشعر (أم) ف4أ.بن يمين. ق 30 - نقد أدبي قديم (أم) ف1أ.رماس.ق 19	- علم الصرف (أم) ف4أ.زروقي. ق 28	لغة أجنبية ف3 ق 34 إعلام آلي ف 2 ق 35 - تقنيات البحث (أم) ف1أ.زروقي. ق 30	14.00 - 15.30
	- نقد أدبي قديم (أم) ف2أ.رماس. ق 34 - تقنيات التعبير الشفوي (أم) ف1أ. بن سعيد. ق 19	- علم البلاغة (أم) ف3أ.شعيب.ق 28 - علم الصرف (أم) ف1 أ.بن يمين. ق 32 إعلام آلي ف4 ق 31	- عروض وموسيقى الشعر (أم) ف3 أ.بن يمين. ق 28 - نقد أدبي قديم (أم) ف4أ.رماس. ق 19	لغة أجنبية ف4 ق 32 إعلام آلي ف 1 ق 33	- تقنيات البحث (أم) ف2أ.زروقي. ق 30 لغة أجنبية ف1 ق 34	15.30 17.00

استعمال الزمن الخاص بالسنة الثانية ليسانس السداسي الثالث للسنه الدراسية 2022 - 2023:

الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	
	نص أدبي حديث (أم) (د.نقدية) - أ.مؤقت.ق30	- علم الصرف (أم) (د لغوية ف1). أ.زحاف.ق29 - لسانيات عامة (أم) (د أدبية ف1). أ.ابن محمد.ق30 - علم الدلالة (د.لغوية ف2) أ.طبيي. ق01 - فلسفة النقد الأدبي (أم)(د.نقدية) أ.زغوان ق32 - مدخل إلى الأدب المقارن (أم) (د.أدبية ف2). أ.مؤقت ق31	مدخل إلى الأدب المقارن(مج) كل التخصصات مدرج مغربي.أ.رابحي	- الأسلوبية وتحليل الخطاب (أم) (د.لغوية ف2).أ.حاكمي. ق30 - نظرية الأدب (أم) (د.أدبية ف2).أ.بلهادي. ق31 - مدخل إلى الأدب المقارن (د.لغوية ف1) (أم). أ.رابحي. [قاعة الإعلام]	نص أدبي حديث (مج) كل التخصصات مدرج مغربي. أ.تامي	08.00 - 09.30
- نقد أدبي حديث (أم) (د أدبية ف1) أ.رازي.ق30	- نقد أدبي حديث (أم) (د.لغوية ف2) (أ.أحمد.ق34)	- علم الصرف (أم) (د.لغوية ف2). أ.زحاف.ق29 - لسانيات عامة (أم) (د أدبية ف2). أ.ابن محمد.ق30 - نقد أدبي حديث (أم). (د.لغوية ف1).أ.أحمد.ق33 - نظرية الأجناس الأدبية(أم)(د.نقدية).أ.حاكم عمارية ق01 - مدخل إلى الأدب المقارن (أم)(د أدبية ف1).أ.مؤقت ق35	- أصول النحو (د.لغوية ف2) أ.رويسات.ق32 - علم الدلالة (د.لغوية ف1) أ.طبيي.ق01 - مدخل إلى الأدب المغربي (أم)(د أدبية ف2).أ.حميدي. ق30 - الأسلوبية وتحليل الخطاب (أم) (د.نقدية). أ.حاكمي. ق34 - نظرية الأدب (أم) (د.أدبية ف1).أ.بلهادي. [قاعة الإعلام]	- نظرية الأدب(أم) (د.لغوية ف2) (أ.بلهادي. ق31 - الأسلوبية وتحليل الخطاب (أم) (د.لغوية ف1) أ.حاكمي. ق32 - مدخل إلى الأدب المغربي (أم)(د أدبية ف1).أ.حميدي. ق33	- نص أدبي حديث (أم) (د.أدبية ف2).أ.تامي. ق29 - علم الصرف (أم) (د.أدبية ف1). أ.زحاف. ق01	09.30 - 11.00
نقد ادبي حديث(مج) كل التخصصات مدرج مغربي.أ.رازي	- نقد أدبي حديث (أم) د أدبية ف2).أ.رازي. [القاعة الإضافية]	- مدخل إلى الأدب المقارن (أم) (د.نقدية).أ.مؤقت ق33. - أصول النحو (د.لغوية ف1) أ.رويسات.ق29	- الأسلوبية وتحليل الخطاب (أم) (د أدبية ف2). أ.حاكمي. [قاعة الإعلام] - نظرية الأدب(أم)(د.نقدية) أ.بلهادي. ق34	- مدخل إلى الأدب المقارن (أم) (د.لغوية ف2). أ.رابحي. [قاعة الإعلام]	- علم الصرف (أم) (د.نقدية). أ.زحاف. ق28 - نص أدبي حديث (أم) (د أدبية ف1).أ.تامي. ق29	11.00 - 12.30
	- نص أدبي حديث (أم) (د.لغوية ف2) أ.مؤقت ق33 - لسانيات عامة (أم) (د.لغوية ف1). أ.ابن محمد. ق32 - أدب شعبي عام (أم)(د أدبية ف1)ق36 أ.مؤقت	لسانيات عامة (مج) كل التخصصات مدرج مغربي. أ.ابن محمد	الأسلوبية وتحليل الخطاب (مج) كل التخصصات مدرج مغربي. أ.حاكمي	نظرية الأدب (مج) كل التخصصات مدرج مغربياً.بلهادي	علم الصرف (مج) كل التخصصات مدرج مغربي. أ.زحاف	14.00 - 15.30
	- نقد أدبي حديث (أم) (د.نقدية). أ.رازي. ق35 - نص أدبي حديث (أم) (د.لغوية ف1) أ.مؤقت.ق28 - لسانيات عامة (أم) (د.لغوية ف2). أ.ابن محمد. ق20 - أدب شعبي عام (أم)(د أدبية ف2) أ.مؤقت. ق36 لغة أجنبية د لغوية ف2 ق31	- لسانيات عامة (أم) (د.نقدية). أ.ابن محمد. ق29 لغة أجنبية د أدبية ف2 [القاعة الإضافية]	- الأسلوبية وتحليل الخطاب (أم) (د أدبية ف1). أ.حاكمي. ق31 لغة أجنبية د لغوية ف1 ق01	- نظرية الأدب (أم) (د.لغوية ف1) أ.بلهادي. ق29 لغة أجنبية د أدبية ف1 ق28	- علم الصرف (أم) (د.أدبية ف2).أ.زحاف. ق01 لغة أجنبية د نقدية ق29	15.30 - 17.00

استعمال الزمن الخاص بالسنة الثالثة ليسانس السداسي الخامس للسنة الدراسية 2022 - 2023:

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08.00 - 09.30 - المعجمية (مج) للسانويات عامة ف1 ف2 ف3 أ.لعلال.مدر ج 19 ماي	- النقد الاجتماعي (مج) (نقد ومناهج). أ.عباس. ق32 - المعجمية (أم) (لسانويات عامة ف2). أ.لعلال. ق28	- السرديات العربية الحديثة والمعاصرة (مج) أدب عربي. ق32. أ.ماي - لسانويات النص (أم) (لسانويات عامة ف2). أ.واضح. ق35 - المعجمية (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.لعلال. ق34 - النقد السيميائي (مج). (نقد ومناهج). أ.دخيل. ق01	- الآداب العالمية المعاصرة (مج) (أدب عربي) أ.حاكم. ق28 - المدارس النحوية (مج) (لسانويات عامة ف1 ف2) (نقد وف3) أ.رويسات. مدرج مغربي	- الأدب العربي والاستشراق (أم) (أدب عربي) أ.مسلم. ق31 - علم الدلالة (مج) (لسانويات عامة ف1 ف2 ف3) أ.حمداد. مدرج مغربي - النقد البنيوي (مج) (نقد ومناهج). أ.مرسلي. ق29	- نظرية النظم (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.هاشمي طاهر. ق29 - ترجمة المصطلحات اللغوية (أم) (لسانويات عامة ف2) أ.دايري. ق30 - أدب جزائري (أم) (لسانويات عامة ف3). أ.صغير. ق34 لغة أجنبية متخصصة (أم) (أدب عربي). ق31
09.30 - 11.00 - منهجية البحث اللغوي (مج) (لسانويات عامة ف1 ف2 ف3) أ.دحماني شيخ	- لسانويات عربية (مج) (لسانويات عامة ف1 ف2 ف3) مدرج مغربي. أ.بن ضياف - النقد الاجتماعي (أم) (نقد ومناهج). أ.عباس. ق29 - الأدب الصوفي الجزائري (أم) (أدب عربي) أ.دحماني شيخ. ق35	- لسانويات النص (مج) (لسانويات عامة ف1 ف2 ف3) مدرج مغربي. أ.واضح - النقد الأدبي الجزائري (مج) (نقد ومناهج). أ.رابحي. ق35 - منهجية البحث الأدبي (مج) (أدب عربي). أ.مزاري. ق33	- المدارس النحوية (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.رويسات. [قاعة الإعلام]	التحليل النفسي للأدب (مج) (نقد ومناهج). أ.مسلم. ق33 - المصطلحية (مج) (لسانويات عامة ف1 ف2 ف3). أ.دايري. مدرج مغربي - قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر (مج). (أدب عربي). أ.بن سعيد. ق31	- نظرية النظم (أم) (لسانويات عامة ف2). أ.هاشمي طاهر. مدرج مغربي. - ترجمة المصطلحات اللغوية (أم) (لسانويات عامة ف3) أ.دايري. ق28 - أدب جزائري (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.صغير. ق31
11.00 - 12.30 - لسانويات عربية (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.بن ضياف. ق28 - تطبيقات نقدية (مج) (نقد ومناهج). أ.حميدي. ق31 - منهجية البحث اللغوي (أم) (لسانويات عامة ف2). أ.دحماني. ق29 - المعجمية (أم) (لسانويات عامة ف3). أ.لعلال. ق35 - منهجية البحث الأدبي (أم) (أدب عربي). أ.مزاري. [القاعة الإضافية]	- لسانويات النص (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.واضح. ق28 - المدارس النحوية (أم) (لسانويات عامة ف2) أ.رويسات. ق29 - النقد الأدبي الجزائري (أم) (نقد ومناهج). أ.رابحي. ق32 - السرديات العربية الحديثة والمعاصرة (أم) (أدب عربي). أ.ماي. [القاعة الإضافية] - لسانويات عربية (أم) (لسانويات عامة ف3). أ.بن ضياف. ق30	- علم الدلالة (أم) (لسانويات عامة ف2) أ.حمداد. ق28 - الآداب العالمية المعاصرة (أم) (أدب عربي). أ.حاكم. [القاعة الإضافية]	- المصطلحية (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.دايري. ق31 - أدب جزائري (أم) (لسانويات عامة ف2) أ.صغير. ق28 - قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر (أم). (أدب عربي). أ.بن سعيد. ق33 - علم الدلالة (أم) (لسانويات عامة ف3) أ.حمداد. ق30	- ترجمة المصطلحات اللغوية (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.دايري. ق29 - قضايا النص الشعري القديم (أم) (أدب عربي). أ.صغير. ق30 - الأدب المقارن (أم) (نقد ومناهج). أ.مرسلي. ق28 - نظرية النظم (أم) (لسانويات عامة ف3). أ.هاشمي طاهر. ق32	
14.00 - 15.30 - منهجية البحث اللغوي (أم) (لسانويات عامة ف3). أ.دحماني. ق28	- أدب الطفل (مج) (أدب عربي). أ.مخلوف. ق19 - تطبيقات نقدية (أم) (نقد ومناهج). أ.حميدي. ق29 - منهجية البحث اللغوي (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.دحماني شيخ. ق35	- جماليات السرد العربي القديم (مج) (أدب عربي). ق12. أ.مسكجوب - لسانويات عربية (أم) (لسانويات عامة ف2). أ.بن ضياف. ق32 - المدارس النحوية (أم) (لسانويات عامة ف3) أ.رويسات. ق20 - أدب الطفل (أم) (أدب عربي). أ.مخلوف. ق35 - النقد السيميائي (أم) (نقد ومناهج). أ.دخيل. ق31	- علم الدلالة (أم) (لسانويات عامة ف1). أ.حمداد. ق30 - ترجمة المصطلح النقدي (أم) (نقد ومناهج). أ.مخلوف. ق29	- النقد البنيوي (أم) (نقد ومناهج). أ.مرسلي. ق31 - المصطلحية (أم) (لسانويات عامة ف2) أ.دايري. ق29 - قضايا النص الشعري القديم (مج) (أدب عربي). ق20. أ.صغير	
15.30 - 17.00 - لسانويات النص (أم) (لسانويات عامة ف3). أ.واضح. ق31 - قراءة النصوص النقدية (مج) (نقد ومناهج). أ.مخلوف. ق34		- جماليات السرد العربي القديم (أم) (أدب عربي). أ.مسكجوب. ق33 - قراءة النصوص النقدية (أم) (نقد ومناهج). أ.مخلوف. ق35	- التحليل النفسي للأدب (أم) (نقد ومناهج). أ.مسلم. ق35 - المصطلحية (أم) (لسانويات عامة ف3) أ.دايري. ق33		

استعمال الزمن الخاص بالماستر 1 السنة الأولى السداسي الأول للسنه الدراسية 2022 - 2023:

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08.00 - 09.30	- منهجية البحث وتقنياته (مح) (لسانيات عامة) أ. مزارى ق 35. - المعايير البلاغية والبحث الجمالي (مح) (نقد). أ. د. خليل. ق 01 - الآداب الأوروبية القديمة (أم) (أدب عربي). أ. م. م. ق 29	- المصادر والمدونات النقدية (مح) (نقد). أ. عباس. ق 31 - منهجية البحث (أم) (أدب عربي) أ. مزارى ق 30 - أصول النحو العربي (أم) (لسانيات عامة) أ. بن يمينه ق 29	- القصة العربية القصيرة (أم) (أدب عربي). أ. مصباحي [القاعة الإضافية] - تاريخ الأدب العربي والتقسيمات الزمنية (أم) (نقد). أ. بن يمينه ق 33	- نشر عربي حديث (مح) (أدب عربي) أ. ز. غوان. ق 32	- الرواية المغربية الحديثة (مح) (أدب عربي). ق 35. أ. مرسل - لسانيات تطبيقية (أم) (لسانيات عامة) أ. بن يمينه ق 32
09.30 - 11.00	- المعايير البلاغية والبحث الجمالي (أم) (نقد). أ. د. خليل. [القاعة الإضافية] - منهجية البحث وتقنياته (أم) (لسانيات عامة). أ. مزارى ق 34	- مناهج النقد الأدبي الحديث (أم) (أدب عربي) أ. عباس [القاعة الإضافية] - علم الأصوات العام (أم) (لسانيات عامة) أ. بن يمينه ق 29	- اللسانيات المعاصرة واتجاهاتها (مح) (لسانيات عامة). أ. طاهر جيلالي ق 28 - نشر عربي حديث (أم) (أدب عربي) أ. ز. غوان ق 31	- القصة العربية القصيرة (مح) (أدب عربي). أ. مصباحي [القاعة الإضافية] - الدراسة النقدية والبيان الإعجازي (مح) (نقد). أ. ز. غوان. ق 32 - النحو الوظيفي (مح) (لسانيات عامة) أ. بلقندوز ق 35	- الرواية المغربية الحديثة (أم) (أدب عربي) أ. مرسل ق 33 - مناهج البحث والتحقيق (مح) (نقد). أ. بن يمينه ق 34
11.00 - 12.30	- أصول النحو العربي (مح) (لسانيات عامة) أ. بن يمينه ق 35	- التداوليات (أم) (لسانيات عامة). أ. واضح. ق 32 - المصادر والمدونات النقدية (أم) (نقد). أ. عباس. ق 01	- اللسانيات المعاصرة واتجاهاتها (أم) (لسانيات عامة). أ. طاهر جيلالي. ق 32 - الحداثة العربية (مح) (أدب عربي) أ. مسلم. ق 01 - التأصيل النقدي ومنطق البيان القرآني (مح) (نقد). أ. بهلول ق 35	- النحو الوظيفي (أم) (لسانيات عامة) أ. بلقندوز ق 35 - شعر عربي معاصر (أم) (أدب عربي) أ. عبيد. ق 34 - الدراسة النقدية والبيان الإعجازي (أم) (نقد). أ. ز. غوان. ق 01	- التصحيح اللغوي (أم) (لسانيات عامة). أ. دين ق 31 - مناهج البحث والتحقيق (أم) (نقد). أ. بن يمينه ق 34
14.00 - 15.30	- التداوليات (مح) (لسانيات عامة). أ. واضح. ق 01 - النظرية الأدبية المعاصرة (أم) (أدب عربي) أ. بلحيار ق 33 - أدب صدر الإسلام ونقده (أم) (نقد) أ. بن يمينه ق 34	- النقد الأدبي أصوله ومناهجه (مح) (نقد). أ. عبو. ق 28 - لغة أجنبية (أدب) [القاعة الإضافية]	- التعدد في التحليل النحوي (مح) (لسانيات عامة) أ. بلقندوز ق 34 - الحداثة العربية (أم) (أدب عربي) أ. مسلم. ق 35 - التأصيل النقدي ومنطق البيان القرآني (أم) (نقد). أ. بهلول. ق 31	- شعر عربي معاصر (مح) (أدب عربي) أ. عبيد. ق 01 - قضايا النقد القديم (أم) (نقد) أ. رازي ق 21	
15.30 17.00	- لغة أجنبية (لسانيات) ق 01	- النقد الأدبي أصوله ومناهجه (أم) (نقد). أ. عبو. ق 30	- التعدد في التحليل النحوي (أم). (لسانيات عامة) أ. بلقندوز ق 34	- لغة أجنبية (نقد) ق 32	

استعمال الزمن الخاص بالماستر2 السنة الثانية السداسي الثالث للسنة الدراسية 2022 - 2023:

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
08.00 - 09.30	- أخلاقيات المهنة كل التخصصات أ.دحماني مدرج مغربي	- البلاغة الجديدة ونحو النص (مج) (لسانيات عامة). أ.حاكم عمارية مدرج 19 ماي - الأجناس الأدبية (أم) (نقد عربي قديم). أ. مسكجوب ق28	- بيداغوجيا (مج) (لسانيات عامة)ق35. أ. طاهر جيلالي	- نظرية النظم (مج) (نقد عربي قديم). ق34. أ. هاشمي الطاهر - التعدد اللغوي وقضاياها (أم) (لسانيات عامة). أ. بلقندوز. ق30 - الأدب النسوي (أم) (أدب عربي) أ. مصباحي ق33	- فقه اللغة (أم) (نقد عربي قديم). أ. رازي ق01
09.30 - 11.00	- المناهج النقدية وعلاقتها بالنص الأدبي (مج) (نقد عربي قديم). أ. ماي. ق30 - الأدب الإسلامي (مج) (أدب عربي). أ. بلحيار ق01	- البلاغة الجديدة ونحو النص (أم) (لسانيات عامة). أ. حاكم عمارية ق28	- مسارات النقد في الدراسات الأدبية العربية (مج) (نقد عربي قديم). أ. مصباحي. ق34 - علم الأصوات الوظيفي (مج) (لسانيات عامة). أ. طيبي ق32 - أدب السيرة (مج) (أدب عربي). أ. بن يخلف القاعة الإضافية	- نظرية النظم (أم) (نقد عربي قديم). أ. هاشمي الطاهر. ق01 - النحو الدلالي (مج) (لسانيات عامة). أ. دين ق29 - الشعر الجزائري المعاصر (مج) (أدب عربي). أ. عبيد ق30	- نظرية الأدب (مج) (نقد عربي قديم). أ. بلحيار. ق01 - تحقيق المخطوطات (مج) (أدب عربي) أ. دين ق29
11.00 - 12.30	- المناهج النقدية وعلاقتها بالنص الأدبي (أم) (نقد عربي قديم). ق33. أ. ماي - ترجمة (أم) (لسانيات عامة). أ. دخیل. ق34 - الأدب الإسلامي (أم) (أدب عربي). أ. بلحيار ق30	- منهجية تحليل الخطاب (مج) (لسانيات عامة). أ. طيبي ق31 - الأدب الإفريقي (أم) (أدب عربي). أ. عبو. ق33	- مسارات النقد في الدراسات الأدبية العربية (أم) (نقد عربي قديم). أ. مصباحي. ق30 - علم الأصوات الوظيفي (أم) (لسانيات عامة). أ. طيبي. ق31 - أدب السيرة (أم) (أدب عربي). أ. بن يخلف ق34	- تحقيق المخطوطات (أم) (أدب عربي). أ. دين ق29 - اللغة ومظاهر البيان في أسلوب القران (أم) (لسانيات عامة). أ. شعيب. ق32	- نظرية الأدب (أم) (نقد عربي قديم). أ. بلحيار. ق01 - الشعر الجزائري المعاصر (أم) (أدب عربي). أ. عبيد ق35
14.00 - 15.30	- مظاهر التطور والتجديد في الشعر العباسي (مج) (نقد عربي قديم). أ. مسكجوب ق32 - النص المسرحي العربي (مج) (أدب عربي). أ. بودية. القاعة الإضافية	- بيداغوجيا (أم) (نقد عربي قديم). أ. طاهر جيلالي. ق29 - منهجية تحليل الخطاب (أم) (لسانيات عامة). أ. طيبي. ق01 - أدب الطفل (مج) (أدب عربي). أ. بن يخلف ق34	- اللسانيات التعليمية (مج) (لسانيات عامة) ق21. أ. بنيني. - الأدبية وقضايا النص (أدب عربي) (مج) أ. عبو ق01	- النقد العربي القديم والمثاقفة (مج) (نقد عربي قديم). ق35. أ. هاشمي الطاهر - النحو الدلالي (أم) (لسانيات عامة). أ. دين ق30	
15.30 - 17.00	- مظاهر التطور والتجديد في الشعر العباسي (أم) (نقد عربي قديم). أ. مسكجوب. ق35 - النص المسرحي العربي (أم) (أدب عربي). أ. بودية. ق30	- بيداغوجيا (أم) (لسانيات عامة). أ. طاهر جيلالي. ق29 - أدب الطفل (أم) (أدب عربي). أ. بن يخلف ق34	- اللسانيات التعليمية (أم) (لسانيات عامة). أ. بنيني. ق33 - الأدبية وقضايا النص (أدب عربي) (أم) أ. عبو ق01	- النقد العربي القديم والمثاقفة (أم) (نقد عربي قديم). أ. هاشمي الطاهر. ق30	