

استعمال الزمن: السنة أولى جذع مشترك ليسانس الفوج الأول-السداسي الأول

<u>الأربعاء</u>	<u>الثلاثاء</u>	<u>الاثنين</u>	<u>الأحد</u>	<u>السبت</u>	
		المادة: ثقافة مجتمع درس الأستاذ: صادق القاعة: 10	المادة: السينما الصامتة درس الأستاذ: القاعة: 12		08,00-09,30
المادة: فن قديم تطبيق الأستاذ: خوجة القاعة: 15	المادة: تاريخ الموسيقى درس الأستاذ: ربيعي القاعة: 15	المادة: مسرح قديم درس الأستاذ: مباركي القاعة: 15	المادة: مسرح قديم تطبيق الأستاذ: مباركي القاعة: 15		09,30-11,00
المادة: تاريخ الموسيقى تطبيق الأستاذ: ربيعي القاعة: 12	المادة: علم الجمال درس الأستاذة: حاكم القاعة: 11	المادة: لغة أجنبية تطبيق الأستاذ: القاعة: 11	المادة: مبادئ الترجمة تطبق الأستاذ: بختي القاعة: 11		11,00-12,30
المادة: علم الجمال تطبيق الأستاذة: لاطرش القاعة: 12	المادة: تقنيات التعبير الكتابي تطبيق الأستاذ: بكيري القاعة: 15	المادة: منهجية عامة درس الأستاذ: مشري القاعة: 15	المادة: إعلام آلي تطبيق الأستاذ: رابحي القاعة: الاعلام		13,30-15,00
	المادة: فن قديم درس الأستاذة: عزوز القاعة: 15		المادة: السينما الصامتة تطبيق الأستاذ: بغدادي القاعة: 11		15,00-16,30
					16,30-18,00

استعمال الزمن: السنة أولى جذع مشترك ليسانس الفوج الثاني -السداسي الأول

الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	
	المادة: السينما الصامتة درس الأستاذ: القاعة: 12	المادة: لغة أجنبية تطبيق الأستاذ: القاعة: 12			08,00-09,30
	المادة: فن قديم درس الأستاذة: عزوز القاعة: 11	المادة: ثقافة مجتمع درس الأستاذ: صادق القاعة: 15	المادة: مبادئ الترجمة تطبيق الأستاذ: بختي القاعة: 11		09,30-11,00
المادة: فن قديم تطبيق الأستاذ: خوجة القاعة: 12	المادة: تاريخ الموسيقى درس الأستاذ: ربيعي القاعة: 12		المادة: مسرح قديم تطبيق الأستاذ: مباركي القاعة: 15		11,00-12,30
المادة: تاريخ الموسيقى تطبيق الأستاذ: ربيعي القاعة: 12	المادة: علم الجمال درس الأستاذة: حاكم القاعة: 11	المادة: مسرح قديم درس الأستاذ: مباركي القاعة: 11	المادة: السينما الصامتة تطبيق الأستاذ: بغدادي القاعة: 11		13,30-15,00
المادة: علم الجمال تطبيق الأستاذة: لطرش القاعة: 12	المادة: تقنيات التعبير الكتابي تطبيق الأستاذ: دحوني القاعة: 10	المادة: منهجية عامة درس الأستاذ: مشري القاعة: 15	المادة: إعلام ألي تطبيق الأستاذ: رابحي القاعة: الاعلام		15,00-16,30

استعمال الزمن: السنة ثالثة ليسانس دراسات سينمائية - السداسي الثالث

<u>الأربعاء</u>	<u>الثلاثاء</u>	<u>الاثنين</u>	<u>الأحد</u>	<u>السبت</u>	
المادة: فن التمثيل السينمائي تط الأستاذ: برجى القاعة: 10	المادة: السينما وف الأخرى تط الأستاذ: ربيعي القاعة: 10				08,00-09,30
المادة: السينما وف الأخرى مح الأستاذ: موساوي القاعة: 10	المادة: نظرية السينما مح الأستاذ: حادو القاعة: 10	المادة: منجية البحث ع مح الأستاذ: لزعر القاعة: 10	المادة: الاخراج السينمائي تط الأستاذ: مذكور القاعة: 10	المادة: إعلام واتصال الأستاذ: شادلي القاعة: 10	09,30-11,00
	المادة: علم جمال السينمائي مح الأستاذ: أ حادو القاعة: 10	المادة: سيميولوجيا الأستاذ: أ مباركى القاعة: 10	المادة: التمثيل السينمائي مح الأستاذ: يغالبة القاعة: 10		11,00-12,30
	المادة: لغة أجنبية الأستاذ: القاعة: 10	المادة: علم جمال السينما تط الأستاذ: لزعر القاعة: 10	المادة: أنفوغرافيا تط الأستاذ: سحاب القاعة: 10		13,30-15,00

استعمال الزمن: السنة ثنائية ماستر دراسات سينمائية-السداسي الثالث

<u>الأربعاء</u>	<u>الثلاثاء</u>	<u>الاثنين</u>	<u>الأحد</u>	<u>السيب</u>	
				المادة: ورشة الإخراج س, درس الأستاذ: مولاي القاعة: 12	08,00-09,30
	المادة: النقد السينمائي درس الأستاذ: مذكور القاعة: 12	المادة: مشروع تخرج مح الأستاذة: مشري القاعة: 12	المادة: ورشة أفلمة النص أ درس الأستاذة: علواني القاعة: 12	المادة: ورشة التأطير تط الأستاذ: مولاي القاعة: 12	09,30-11,00
المادة: ورشة أفلمة النص أ تط الأستاذة: علواني القاعة: 10	المادة: النقد السينمائي مح الأستاذ: مذكور القاعة: 12	المادة: مشروع تخرج تط الأستاذة: مشري القاعة: 12	المادة: كروماتيزم درس الأستاذ: داودي القاعة: 12		11,00-12,30
المادة: الاضاعة درس الأستاذ: بغالية القاعة: 10	المادة: ورشة الإخراج س تط الأستاذ: سفيان القاعة: 12		المادة: ورشة التأطير درس الأستاذ: مولاي القاعة: 12		13,30-15,00
المادة: الاضاعة تط الأستاذ: بغالية القاعة: 10	المادة: لغة أجنبية تط الأستاذ: القاعة: 12		المادة: كروماتيزم تط الأستاذ: داودي القاعة: 12		15,00-16,30

استعمال الزمن: السنة ثنائية ماستر نقد العرض المسرحي -السداسي الثالث

<u>الأربعاء</u>	<u>الثلاثاء</u>	<u>الاثنين</u>	<u>الأحد</u>	<u>السبت</u>	
			المادة:منهجية إعداد مذ تخ, مح الأستاذ: مياكي القاعة: 01		08,00-09,30
المادة: المناهج النقدية م تط الأستاذ: علواني القاعة: 01	المادة: إعلام ألي الأستاذ: رابحي القاعة: 01	المادة:منهجية إعداد مذ تخ, تط الأستاذة: موالك القاعة: 01	المادة: تقنيات النقد م مح الأستاذ: خوجة القاعة: 01		09,30-11,00
المادة: سيميولوجيا المسرح تط الأستاذة: عزوز القاعة: 01	المادة: الإعداد الدراماتورجي تط الأستاذ: مذكور القاعة: 01	المادة: الإعداد الدراماتورجي مح الأستاذ: مذكور القاعة: 01	المادة: المناهج النقدية م مح الأستاذ: علواني القاعة: 01		11,00-12,30
المادة: تقنيات النقد م مح الأستاذ: خوجة القاعة: 01	المادة: مسرح مقارن الأستاذ: عزوز القاعة: 01	المادة: لغة أجنبية الأستاذ: القاعة: 01	المادة: سيميولوجيا المسرح مح الأستاذ: سعدي القاعة: 01		13,30-15,00
المادة: الفساد وأخلاقيات م مح الأستاذ: الشيخ القاعة: 01					15,00-16,30

استعمال الزمن: السنة الثالثة ليسانس دراسات سينمائية-السداسي الخامس

الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	
					08,00-09,30
المادة:م, إلى سيميائية الفيلم مح الأستاذ: برجي القاعة: الورشة	المادة: ترجمة الأستاذ: بختي القاعة: الورشة	المادة: فن كتابة السيناريو مح الأستاذ: حادو القاعة: الورشة	المادة: التصوير السينمائي مح الأستاذ: بغالية القاعة: الورشة	المادة: منهجية البحث العلمي الأستاذة: مشري القاعة: الورشة	09,30-11,00
المادة: التصوير السينمائي تط الأستاذ: بغالية القاعة: الورشة	المادة: ورشة التصوير مح الأستاذ: سفيان القاعة: الورشة	المادة: فن كتابة السيناريو تط الأستاذ: حادو القاعة: 15	المادة: الاخراج السينمائي تط الأستاذ: مولاي القاعة: الورشة	المادة: الاخراج السينمائي مح الأستاذ: مولاي القاعة: الورشة	11,00-12,30
المادة: التشريعات الفنية الأستاذ: الشيخ القاعة: الورشة	المادة: النقد السينمائي مح الأستاذ: عتيق القاعة: الورشة	المادة: أنفوغرافيا مح الأستاذ: سحاب القاعة: الورشة			13,30-15,00
	المادة: النقد السينمائي تط الأستاذ: عتيق القاعة: الورشة	المادة: أنفوغرافيا تط الأستاذ: سحاب القاعة: الورشة			15,00-16,30